Centro para la Investigación de la Historia del Fútbol
Boletín CIHF - Año XVII - Nº 63 - 7/6/2019

EN ESTE NÚMERO:

- Editorial
- El fatídico código penal (por Antonio Statis)
- Liga Cultural de La Pampa (por Julio Santarelli)
- Ascenso de la Asociación Atlética Estudiantes (por Jorge Gallego)
- Récords en definiciones por penales (por Jorge Gallego)
- El clásico uruguayo afuera del Estadio Centenario (por Luis Prats)
- Los clubes del Interior en los torneos de AFA (por Raúl Ramírez)
- El aroma del tiempo (por Ignacio Titimoli)
- Pibes goleadores (por Ramón Arias García)
- Los clubes 25 de Mayo (por Jorge Gallego)
- Clubes desaparecidos: Estudiantes de Bernal (por Jorge Gallego)
- Los 100 años de El Gráfico: pasión de periodistas, historiadores y coleccionistas (por Oscar Barnade)
- Revista El Gráfico (por Fernando Azcoaga, in memoriam)
- Dejaron su huella
- Novedades para socios

EDITORIAL

El boletín 63 es una realidad y, como siempre, viene muy cargado. Nada queda afuera de este número, ya que nuevamente aparecen historias, curiosidades, noticias y recuerdos.

Los penales tienen su lugar con diferentes enfoques. Antonio Statis nos lleva hasta Galicia, mientras que Jorge Gallego nos cuenta los récords que hay con los 12 pasos como protagonistas.

El fútbol del interior también tiene su lugar. Julio Santorelli habla sobre la Liga Cultural de La Pampa, Raúl Ramírez sobre los clubes que participaron en los torneos de AFA, mientras que Jorge Gallego repasa la historia de Estudiantes de Río Cuarto, luego de su ascenso a la B Nacional.

Además, nuestro socio Gallego hace hincapié en los clubes llamados 25 de Mayo, en homenaje a la fecha patria transcurrida hace unos días y trae el recuerdo del club, ya desaparecido, Estudiantes de Bernal.

Cruzamos el charco, porque desde Uruguay, Luis Prats rememora los clásicos entre Nacional y Peñarol que se jugaron fuera del Estadio Centenario.

El mundial sub 20 no queda relegado y Ramón Arias García repasa los goleadores argentinos en dicha competencia.

Para cerrar, "El aroma del tiempo" es un excelente texto de Ignacio Titimoli donde recuerda al Negro Fontanarrosa y lo que sucede ahora con el fútbol actual.

Como yapa, este boletín 63 se acuerda de la revista más importante de todos los tiempos para los futboleros y coleccionistas: El Gráfico. En el año que hubiese cumplido 100 años, la recordamos con un texto de Oscar Barnade y una nota que rescatamos del baúl de los recuerdos, escrita por nuestro querido y recordado Fernando Azcoaga.

También, como siempre, recordamos a los futbolistas que nos dejaron en este mes.

Ojalá disfruten el boletín tanto como nosotros al hacerlo.

¡Hasta el boletín 64!

EL FATÍDICO CÓDIGO PENAL

Debió ser una fiesta la temporada 1993/94 para el fútbol gallego. Porque sus dos máximos referentes (el Deportivo La Coruña y el Celta de Vigo) estuvieron a pasos de llevarse la Liga y la Copa del Rey, respectivamente.

Por Antonio Statis, socio del CIHF

El fixture indicó que el camino de la Liga debía comenzar en Galicia y el enfrentamiento terminó sin goles.

Para entender la campaña de ambos conjuntos, la localía es un tema a tener en cuenta. El equipo vigués no recibió goles en su casa por la Copa del Rey, mientras que el Deportivo La Coruña apenas 7 en 19 juegos.

Pese a avanzar en tres de las primeras cuatro eliminatorias por apenas un gol, en octavos de final el Celta se clasificó por tanda de penales ante el Logroñés (0-1 y 1-0, victoria 5 a 4).

En cuartos de final, liquidó la serie en Balaídos con un rotundo 5 a 0, reponiéndose al 0-1 de la ida. Y en las semis otra goleada (3 a 0) en casa, esta vez ante Tenerife, lo dejó en las puertas de la final. En la revancha, un empate a dos lo terminó de clasificar.

El rival en la final sería el Real Zaragoza, en un encuentro a disputarse en el estadio Vicente Calderón, de Madrid, el 20 de abril. Tras 120 minutos el resultado terminó en blanco. La serie de penales definiría al campeón de la edición 1993/94 de la Copa del Rey. El Celta tenía el antecedente de octavos de final, ante el Logroñés. Para el conjunto aragonés, era su primera definición por esa vía.

Para dicho encuentro, el entrenador del Celta (Txetxu Rojo) dispuso que jueguen: Cañizares; Dadie, Patxi Salinas, Alejo, Otero; Salva, Engonga, Vicente, Ratkovic; Andrijasevic, Gudelj.

La serie no tuvo yerros en las primeras ocho ejecuciones. Quedaba un penal por bando. Allí fue donde apareció el arquero aragonés Andoni Cedrún para detener el remate de Alejo. Luego Higuera convirtió su remate para que la Copa del Rey viajara hacia Zaragoza.

El Deportivo La Coruña quería confirmar todo lo bueno que había conseguido en la temporada 1992/93 de La Liga, donde había dado lugar al nacimiento del "Súper Depor" al finalizar tercero. Bajo las órdenes de Arsenio Iglesias la idea era volver a estar en zona de clasificación a copas europeas. En un equipo donde sobresalía el trío brasileño formado por Donato, Mauro Silva y Bebeto, se sumaban la calidad para crear de Fran y la capacidad para llegar al gol de Claudio y Manjarín.

El arranque fue más que auspicioso, donde apenas perdió un juego de las primeras 10 jornadas. No solo se destacaba el ataque sino también la defensa, merced a la poca cantidad de goles que recibía (apenas 6 en la primera rueda) donde además mantuvo 15 veces la valla en cero.

En la segunda rueda el puntapié inicial volvió a ser ante Celta de Vigo, en el clásico gallego. Esta vez se jugó en Balaídos pero el resultado fue el mismo de la primera rueda: 0 a 0. El conjunto deportivista apenas caería derrotado dos veces en la segunda rueda y sería ante los dos más poderosos: 0-2 ante Real Madrid y 0-3 ante Barcelona, en el duelo de aspirantes al título.

Luego de esa derrota ante el Barsa, otras tres igualdades conspiraron contra las ilusiones del Deportivo. Sin embargo, una racha de 5 triunfos (4 a 1 a Athletic

Bilbao, 5 a 2 al Oviedo, 2 a 1 a Atlético de Madrid, 1 a 0 a Racing de Santander y 2 a 0 a Tenerife) lo pusieron más cerca de la Liga.

El sprint final no parecía ser complejo para el Depor, pero en dichas instancias no hay que subestimar a ningún rival. Si no basta con ver como el Lleida le quitó un punto como local a falta de 4 fechas para el cierre, y luego el Rayo Vallecano, una fecha más tarde, también le quitó una unidad en otro empate a cero.

Quedaban dos fechas y la ventaja era del Deportivo sobre el Barcelona por solo un punto (se otorgaban 2 unidades por victoria). El primer match point para el conjunto gallego fue el 8 de mayo, cuando visitó a Logroñes (lo derrotó 2 a 0 a domicilio) y su rival, el Barcelona, visitaba al Real Madrid en el clásico de España. La afición coruñesa ansiaba con que esa fuese la fecha de la consagración. Pero no pudo ser porque el Barcelona venció a los Merengues 1 a 0 con un gol de Guillermo Amor en el último cuarto de hora de partido.

La definición quedaba entonces para la última jornada. En caso de igualdad de puntos el ganador sería el equipo que mejor diferencia de gol registrara y en ese ítem el Barcelona le sacaba una ventaja considerable a Deportivo La Coruña (+49 contra +36). Es decir, el Deportivo debía ganarle al Valencia para no depender del resultado de Barcelona, que recibía al Sevilla de Davor Suker y Diego Simeone, entre otros.

Los once de Arsenio Iglesias aquélla tarde-noche fueron los siguientes: Liaño; Voro, Djukic, Nando, Ribera; Donato, Mauro Silva, López Rekarte, Fran; Manjarín, Bebeto.

Todo el público que acompañó al Deportivo la tarde del 14 de mayo de 1994 en el estadio Municipal de Riazor, empezó a sentir más cerca el primer título de Liga cuando a los 12 minutos del primer tiempo, Diego Simeone adelantó al Sevilla en el Camp Nou ante Barcelona. Pero fue apenas por unos minutos ya que, a los 20, igualó el búlgaro Hristo Stoichkov y la ventaja volvía a ser de solo una unidad.

Volvió a explotar el Riazor casi al cierre de la primera mitad con otro gol de Sevilla, esta vez del croata Davor Suker. Pero en el complemento, el Barcelona barrió al conjunto andaluz con una ráfaga de goles: a los 5, igualó Stoichkov, a los 25 desniveló Romario, cinco minutos más tarde aumentó Michael Laudrup y a falta de tres minutos para el cierre, Bakero liquidó el partido.

Quedaba todo en manos del Deportivo, debía ganar para festejar, como desde el inicio de la última fecha. El gol no llegaba hasta que en el minuto 89, el juez López Nieto le otorga un penal al Deportivo La Coruña. Fue el momento en el que ambos estadios en donde se disputaba la Liga 1993/94 enmudecieron. En Riazor los rezos

era para que fuese gol; en el Camp Nou los rezos eran para González, el arquero del Valencia.

Las súplicas surgieron efecto en Cataluña y González detuvo el disparo del serbio Miroslav Djukic. Fue muy polémica la decisión del goleador brasileño Bebeto quien se negó a ejecutar la pena máxima.

Ciento veinte segundos después de ese penal, el pitazo del juez fue el último sonido que se escuchó en Riazor. Las lágrimas se apoderaron de todos los jugadores del Deportivo. Su afición, como retribución a la gran temporada realizada, invadió el campo de juego y los abrazó a cada uno como verdaderos campeones.

La clasificación final fue una igualdad en 56 puntos en el primer lugar, pero con una mejor diferencia de gol para el equipo blaugrana. Otra vez un penal impidió en esa temporada la consagración de un equipo gallego. Lo que debió ser una fiesta para el fútbol de Galicia.

Nota publicada el 2 de mayo de 2019.

LIGA CULTURAL DE LA PAMPA

Las Ligas de fútbol del interior del país fueron, son y serán el refugio para muchos futbolistas con pasado en el fútbol grande de la Argentina.

Por Julio Santarelli, socio del CIHF

Son innumerables los casos de jugadores que luego de su retiro profesional continuaron su vínculo con "la pelota" en el ámbito liguero. También hay otros ejemplos dónde el escenario se desarrolló a la inversa. Se formaron en las Ligas y fueron superando etapas hasta llegar al fútbol grande de la Argentina y, por qué no, del exterior.

La Liga Cultural de La Pampa es uno de los ejemplos dónde el fútbol se vive a flor de piel, con pequeños clubes de pueblos y ciudades que hacen lo imposible para sobrevivir en tiempos difíciles.

La Liga, con sede en Santa Rosa, abarca el centro, oeste y sur de la provincia de La Pampa y parte del oeste bonaerense. Cuenta con 7.500 jugadores federados entre Primera División y las categorías formativas.

El torneo oficial de Primera División cuenta con 25 clubes divididos en dos zonas: a) Norte: con equipos de Santa Rosa, Winifreda, Anguil, Macachín, Miguel Riglos, Doblas y Rivera; b) Sur: con clubes de Villa Iris, Jacinto Arauz, Bernasconi, General San Martín, Guatraché, General Campos, Darregueira y Alpachiri.

El club más ganador de la historia es All Boys con 41 títulos. El Auriazul intentará en este 2019 conseguir el Pentacampeonato luego de ganar los torneos de 2015, 2016, 2017 y 2018 de forma consecutiva. No es la racha más extensa de su historia ya que entre 1967 y 1977 ganó 11 campeonatos seguidos.

Con pasado en Primera

En el actual Torneo Oficial conviven algunos futbolistas que fueron figuras a nivel nacional y que hoy en día decidieron retornar "al pago". Uno de los casos más emblemáticos es el de Mauro Olivi (ex Olimpo y Colo Colo, entre otros) que desde el año pasado decidió volver a jugar al club que lo vio nacer: Villa Mengelle de Jacinto Arauz.

"El Patotero", como se lo apoda, es uno de los clubes más antiguos de la provincia. Fue fundado en 1910. Y en sus filas también estuvo en 2018 otro futbolista que llegó a jugar en primera división como Fernando Cafasso (ex Newell´s, Tiro Federal de Rosario, Atlético Tucumán y Aldosivi, entre otros).

Villa Mengelle también se enorgullece de haber sido el equipo del cuál fue hincha el médico René Favaloro en su paso por la localidad como médico rural en los años cincuenta.

Su clásico rival es Independiente de Jacinto Arauz, fundado en 1913. "El Burgue", como se apoda, tiene una camiseta similar a la de Peñarol de Montevideo. Es uno de los pocos clubes del "interior" de la provincia que consiguió el título de campeón de Liga Cultural como sucedió en 1998 y se repitió en 2013. Éste último de la mano de Jorge Ferrero, ex arquero de River Plate a comienzos de los años ochenta, que en este 2019 volvió a asumir al frente del equipo de Jacinto Arauz.

Otro que pasó por el fútbol grande de la Argentina es el uruguayo Omar Pouso, con pasado en Peñarol, Danubio, Libertad de Paraguay y Gimnasia de La Plata, entre otros. El defensor de 39 años es el actual entrenador de Argentino de Darregueira, dónde cumple su segundo período como DT tras un paso en 2017.

Ya en la Zona Norte, uno de los que se mantiene en actividad es Roberto "Toto" Cornejo que viste los colores del Deportivo Penales, el club "Carcelero" como se lo conoce por su relación con el Servicio Penitenciario de Santa Rosa.

Cornejo hizo divisiones formativas en Atlético Santa Rosa para luego pasar a San Lorenzo dónde debutó en Primera División. Luego jugó en una innumerable cantidad de clubes de distintos países, antes de retornar a La Pampa dónde vistió las camisetas de Estudiantil de Eduardo Castex, All Boys y Atlético Macachín, entre otros.

A cumplir el sueño

Hay otros jugadores que han realizado el camino opuesto: comenzaron en la Liga, debutaron en Primera División en los clubes pampeanos y luego su carrera creció hasta llegar a concretar el sueño de jugar en el fútbol grande de la Argentina.

Uno de los casos más resonantes para el fútbol de la Liga Cultural es el de Julio César Furch. El actual jugador del Santos Laguna de México comenzó en el equipo de su pueblo, Winifreda, hasta llegar la actualidad en el fútbol mexicano. El camino que transitó fue el siguiente: Winifreda, Olimpo, San Lorenzo, Arsenal de Sarandí, Belgrano de Córdoba, Veracruz de México y Santos Laguna.

También llegó a cumplir el sueño Joaquín Susvielles, surgido en Atlético Santa Rosa, con pasos en La Pampa por All Boys, Atlético Macachín y Alvear FBC. Finalmente tuvo su oportunidad en Olimpo de Bahía Blanca dónde jugó 5 partidos en Primera División. Luego pasó por Guillermo Brown de Madryn, Alvarado y actualmente viste los colores de Almagro en la B Nacional.

Por último, otro ejemplo de crecimiento es el caso de Nicolás Capaldo, mediocampista de Boca Juniors que acaba de debutar en el Xeneize pero que, a los 14 años, ya había jugado en la Primera División de la Liga Cultural con la camiseta del Deportivo Mac Allister, el club fundado hace más de 20 años por los hermanos Javier y Patricio Mac Allister.

Precisamente los hermanos Mac Allister, junto con Claudio Biaggio y Daniel Martínez (ex jugador de Argentinos Juniors, hoy médico de la Selección Argentina) son otros casos de futbolistas que nacieron en la Liga y posteriormente llegaron a la Primera División del fútbol argentino, ellos lo lograron en los años ochenta y noventa.

Nota publicada el 6 de mayo de 2019.

ASCENSO DE LA ASOCIACIÓN ATLÉTICA ESTUDIANTES

El domingo último, el club de Río Cuarto venció a Sarmiento de Resistencia por 2 a 0 y se consagró campeón del Federal "A"; este éxito

le permite promocionar a la Primera "B" Nacional, segundo nivel de nuestro fútbol.

Por Jorge Gallego, socio del CIHF

El club se fundó en 1912, por alumnos del Colegio Nacional Nº 1. Al crearse en 1917 la Federación de Foot Ball de Río Cuarto, Estudiantes fue su primer campeón; ese mismo año adoptó su definitiva camiseta celeste.

Entre los éxitos de 1925 y 1949, no obtuvo títulos locales; fue la etapa más aciaga del club. Hoy encabeza la estadística riocuartense; aventaja a Sportivo Atenas por 35 conquistas a 24. Éste, fundado en 1916, es el más antiguo de sus rivales.

El "Celeste" militó en los Nacionales de Primera División de AFA en 1983, 1984 y 1985.

Entre los futbolistas surgidos en el club se destacó Pablo César Aimar. Sus éxitos, tanto en River Plate como en el Valencia español, así lo indican. Además, registró 52 presencias en la selección mayor (1999-2009).

Su padre, Ricardo Tomás, otra gran figura celeste, integró el combinado de Río Cuarto, vencedor del Campeonato Argentino de 1973, el mayor logro del fútbol regional. Andrés, hermano de Pablo, también fue jugador del club.

La actual Liga Regional de Fútbol de Río Cuarto tiene 37 clubes afiliados (1ª A y 1ª B); de ellos, once son de la ciudad cabecera y 26 de otras localidades.

Sin duda, el fútbol riocuartense estará representado, en el Nacional "B", por la más prestigiosa de sus entidades.

Nota publicada el 8 de mayo de 2019.

RÉCORDS EN DEFINICIONES POR PENALES

¿Cuáles fueron las máximas definiciones por penales a nivel mundial y en Argentina considerando mayor cantidad de penales ejecutados y mayor score alcanzado en la definición? Los casos señalados sucedieron tanto en partidos de nivel superior como en categorías amateurs.

Por Jorge Gallego, socio del CIHF

Namibia, Sudoeste de África, 23 de enero de 2015. Eliminatorias Copa Nacional. K.K. Palace, Ondangwa. FC Civics 17 – Windhoek 16. Se efectuaron 48 penales. Esta cifra es el mayor registro en juegos de primera categoría. El cotejo tuvo lugar en la ciudad de Tsumeb.

En Buenos Aires, en la cancha de Ferro Carril Oeste, el 20 de noviembre de 1988 empataron 2 a 2 Argentinos Juniors y Racing Club. Ese torneo tenía la particularidad que los partidos que terminasen empatados se definían por penales, dándole un punto extra al ganador.

Durante los noventa minutos, Carlos Ereros y Silvio Rudman hicieron los goles de Argentinos en tanto que Walter Fernández y Ramón Ismael Medina Bello los hicieron para Racing.

En la definición por penales, Argentinos ganó 20 a 19. Es el resultado más alto logrado entre equipos de primer nivel. Así fue la serie de 44 penales.

Racing Club		Argentinos Juniors	
W. R. Fernández (errado)	0:0	O. A. Dertycia (errado)	0:0
M. H. Videla	1:0	S. N. González	1:1
N. A. Fabbri	2:1	F. G. Cáceres	2:2
C. I. Olarán	3:2	J. O. Gáspari	3:3
J. J. Olarticoechea	4:3	O. G. Rodríguez	4:4
D. N. Decoud	5:4	S. G. Rudman	5:5
H. H. Lamadrid	6:5	C. A. Ereros	6:6
C. E. Vásquez	7:6	R. D. Gómez	7:7
G. A. Costas	8:7	N. G. Lorenzo	8:8
J. C. Balerio (arquero)	9:8	C. M. Goyen (arquero)	9:9
W. R. Fernández	10:9	S. N. González	10:10
M. H. Videla	11:10	J. O. Gáspari	11:11
N. A. Fabbri	12:11	F. G. Cáceres	12:12
C. I. Olarán	13:12	O. G. Rodríguez	13:13
D. N. Decoud	14:13	O. A. Dertycia	14:14
H. H. Lamadrid	15:14	S. G. Rudman	15:15
C. E. Vásquez (atajado)	15:15	C. A. Ereros (atajado)	15:15
G. A. Costas	16:15	R. D. Gómez	16:16
J. J. Olarticoechea	17:16	N. G. Lorenzo	17:17
J. C. Balerio (arquero)	18:17	C. M. Goyen (arquero)	18:18
W. R. Fernández	19:18	S. N. González	19:19
M. H. Videla (atajado)	19:19	J. O. Gáspari	19:20

Los arqueros Julio César Balerio (de Racing) y Carlos Mario Goyen (de Argentinos), anotaron dos veces cada uno. Ambos eran uruguayos.

En el fútbol amateur, el 3 de junio de 2006, en la Liga Regional de Zlín (ex Gottwaldow) y con 148 espectadores, República Checa, el SK Batev 1930 derrotó en penales al FC Frystak por 22 a 21. En esta serie se patearon 52 penales. Ambos registros son records absolutos en el fútbol mundial. La liga citada, es una de las 14 que integran el quinto nivel de la Federación Checa.

El interior argentino tiene un gran registro del tema. En San Juan, el 20 de diciembre de 2009 por el Torneo Argentino "B", Atlético de la Juventud Alianza le ganó 2 a 1 a General Paz Juniors. Como en la ida el tanteador había sido a la inversa, se definió por penales. Los cordobeses vencieron 21 a 20 luego del lanzamiento de 42 penales. Los primeros 40 fueron convertidos; F. González, arquero del equipo sanjuanino, no detuvo ninguno de los 21 tiros que le ejecutaron. El arquero rival, Marcos G. R. de Tobillas, atajó el último penal pateado por los locales e, inmediatamente, logró el número 21.

Al contrario del partido jugado 21 años antes en Caballito, esta definición fue para eliminar a uno; no para otorgar un punto extra al ganador.

Casos y cosas de la "lotería" penalera.

Fuentes:

"Das grosse buch der fussball rekorde"; Omar Gisler, Munich, Coopress Sport, 2007.
"ABC diccionario enciclopédico del fútbol"; Buenos Aires, Agea SA.
RSSSF "Penalty shootout trivia"; Di Maggio R., Stokkermans K. Lozano c.

Nota publicada el 10 de mayo de 2019.

EL CLÁSICO URUGUAYO AFUERA DEL ESTADIO CENTENARIO

El clásico uruguayo saldrá esta tarde del mítico Centenario para disputarse por primera vez en el estadio Campeón del Siglo, inaugurado el 28 de marzo de 2016.

Por Luis Prats, socio del CIHF y de AIHFU de Uruguay

Peñarol y Nacional no juegan un clásico por los puntos afuera del Centenario desde el 13 de octubre de 1929 (ganó Nacional 1 a 0 en el Parque Central).

El primero en el Centenario fue el 28 de septiembre de 1930, victoria del carbonero 1 a 0 con gol de Antonio Sacco. Desde ese momento, todos los clásicos por los puntos por torneos locales fueron en el monumento del fútbol mundial.

321 partidos consecutivos, 212 por campeonato uruguayo y 109 por otros torneos locales.

A nivel internacional, se jugó uno en el Campus Domingo Burgueño Miguel de Maldonado. Por la Copa Libertadores, el 25 de febrero de 1998, fue victoria de Peñarol por 2 a 1.

Tomando en cuenta los partidos no oficiales, el último Nacional - Peñarol fuera del Centenario fue el 12 de enero de 2006, en Maldonado, con victoria del Bolso 1 a 0 por un torneo de verano.

Nota publicada el 12 de mayo de 2019.

LOS CLUBES DEL INTERIOR EN LOS TORNEOS DE AFA

Los clubes con afiliación indirecta a la AFA son aquellos que se vinculan con esta entidad a través de la Liga a la que se encuentran afiliados, la que a su vez integra el Consejo Federal de la Asociación del Fútbol Argentino.

Por Raúl Ramírez, socio del CIHF

Estos clubes, pertenecientes a las 23 provincias que conforman la República Argentina, no tuvieron participación regular en torneos de AFA desde la fundación de ésta en 1934, así como tampoco la habían tenido con sus antecesoras. Las solas excepciones lo fueron los clubes que por invitación de la entidad madre, o por diversos recursos reglamentarios lograron afiliarse directamente a la misma y participar en los certámenes por ella organizados. Fue el camino abierto con la incorporación directa a Primera División de las dos más poderosas entidades de la ciudad de Rosario, el Club Atlético Newell's Old Boys y el Club Atlético Rosario Central. Con posterioridad alcanzaron afiliación directa una decena de clubes del interior de la provincia de Buenos Aires y de Santa Fe.

La situación empezó a cambiar a partir de la reestructuración total de los campeonatos de AFA dispuesta por el Interventor de la entidad, el Sr. Valentín Suárez, designado por la dictadura instaurada en 1966. Fue así como en 1967 se jugó por primera vez el Campeonato Nacional, con participación inicialmente de cuatro clubes del interior del país, clasificados mediante un torneo selectivo de

carácter regional. Estos clubes enfrentaron a 12 clubes de Primera División de AFA, clasificados a través del campeonato Metropolitano, disputado en la primera parte de la temporada.

Esta apertura a la participación de entidades que no eran formalmente profesionales resultó definitiva y tendió a ampliarse sucesivamente en ediciones posteriores, en las que se fueron practicando modificaciones reglamentarias a estos torneos, siempre denominados "Nacionales", pero con las más variadas estructuras y diverso número (siempre creciente) de contendientes.

De la jerarquía que pretendió dársele a dicho certamen habla claramente el hecho de que la clasificación a la Copa Libertadores de América pasó a determinarse, exclusivamente en sus primeras ediciones, en el Nacional. Aunque luego el torneo de Primera División recuperó una plaza, el Campeonato Nacional no perdió la restante (entonces eran dos los representantes de cada nación sudamericana en esa competencia, además del campeón defensor) hasta 1985, último año en el que se lo disputó.

Con el correr de los años hubo otras novedades que consolidaron la presencia de los clubes del interior: primero la AFA dispuso un mecanismo mediante el cual estos clubes podían alcanzar un lugar en Primera División y jugar el campeonato respectivo.

Cabe señalar que hasta entonces, jugar el campeonato Nacional no significaba para los clubes del interior su incorporación al primer nivel de nuestro fútbol, ya que al Nacional se accedía, edición tras edición, por clasificación, sin plaza asegurada previamente. Que los clubes del interior participantes de dicho certamen, no eran ni legal ni fácticamente pertenecientes a la Primera División, lo demuestra no solo que no disputaban el Campeonato de Primera (que recuperó su denominación a partir de 1981), sino que no tenían representantes en la Mesa Directiva de AFA, a diferencia de las entidades directamente afiliadas que jugaban en esa divisional.

La situación empezó a variar a partir del dictado de una disposición de AFA que a partir de 1980 habilitó, por mérito deportivo, a incorporarse a Primera División a los clubes indirectamente afiliados que alcanzaran las semifinales del Nacional, por lo menos, en dos temporadas. Fue así como sucesivamente iban a llegar a esta situación Talleres, Instituto y el Club Atlético Racing, los tres de la capital cordobesa, y de muy destacadas actuaciones en los años 70 e inicio de los 80. Fueron actuaciones hasta ahora irrepetibles, en las cuales Talleres alcanzó la final del Nacional de 1976, perdida de forma increíble ante Independiente, mientras que Racing, el modesto club del barrio cordobés de Nueva Italia, caía en la final de 1980 ante Rosario Central.

Por fin otra profunda reestructuración, dispuesta por AFA incorporó de pleno derecho a todo el fútbol argentino a la posibilidad de competir por un lugar en Primera. Con la supresión de los viejos campeonatos nacionales (última edición en 1985) y la creación del Nacional B (luego denominado Primera B Nacional) los clubes del interior pasaron a jugar los campeonatos de ascenso junto a representantes de la histórica Primera B conformada por clubes directamente afiliados. Sucesivamente se crearían nuevos torneos de ascenso a esta nueva categoría, los que por un lado sumaron masivamente equipos del interior, pero por otra parte fueron reduciendo severamente la importancia de los torneos propios de las ligas.

En la estructura actual, y tras diversos formatos siempre modificados que se adoptaron sucesivamente, la B Nacional es el segundo nivel del fútbol argentino, el Torneo Federal A es el tercero para los clubes indirectamente afiliados y por debajo de este existe el Campeonato Federal Amateur, de ascenso al anterior, sin plazas permanentes.

Hecho este breve racconto histórico, se ofrece a continuación un listado de los diversos certámenes desde 1967, indicándose en cada caso cual fue el club indirectamente afiliado mejor ubicado año a año y campeonato a campeonato. En el caso de que el certamen se jugara en zona se considera mejor ubicado al que alcanzó mejor clasificación en alguna de ellas. Si lo fue por etapas, al que llegó a instancias más avanzadas. Finalmente una tabla de esta suerte de "campeones", por club y por provincia, en procura de clasificar así a las entidades que mejor desempeño histórico han tenido.

Año / Torneo / Mejor equipo ubicado del Interior / Cantidad de equipos indirectamente afiliados / Ubicación

1967	Nacional	San Martín (Mendoza)	4	12do.	
1968	Nacional	Belgrano (Córdoba)	4	10mo.	
1969	Nacional	Talleres (Córdoba)	5	11ro.	
1970	Nacional	Gimnasia y Esgrima (Mendoza)	6	5to. Zona A	
1971	Nacional	Belgrano (Córdoba)	11	3ro. Zona A	
1972	Nacional	San Martín (Mendoza)	8	4to. Zona A	
1973	Nacional	Belgrano (Córdoba)	13	4to. Zona B	
1974	Nacional	Talleres (Córdoba)	18	4to. Torneo Final	
1975	Nacional	Gimnasia y Esgrima (S.S. de Jujuy)	12	4to. Torneo Final	
1976	Nacional	Talleres (Córdoba)	8	Semi Final	
1977	Nacional	Talleres (Córdoba)	11	Finalista	
1978	Nacional	Talleres (Córdoba)	12	Semi Final	

1979	Nacional		Atlético Tucumán		12		Semi Final	
1980	1ra. División		Talleres (Córdoba)		1		3ro.	
1980	Nacional		Racing (Córdoba)		12		Finalista	
1981	1ra. División		Instituto (Córdoba)		2		9no.	
1981	Nacional		Instituto (Córdoba)		13		Cuartos de Final	
1982	Nacional		Talleres (Córdoba)		17		Semi Final	
1982	1ra. División		Racing (Córdoba)		3		7mo.	
1983	Nacional		Racing (Córdoba)		16		Cuartos de Final	
1983	1ra. División		Instituto (Córdoba)		3		10mo.	
1984	Nacional		Talleres (Córdoba)		16		Semi Final	
1984	1ra. División		Racing (Córdoba)		3		5to.	
1985	Nacional		San Martín (Tucumán)		16		5ta. Ronda (Perdedores)	
1985/86	1ra. División		Talleres (Córdoba)		3		8vo.	
1986/87	1ra. División		Instituto (Córdoba)		3		8vo.	
1987/88	1ra. División		Instituto (Córdoba)		3		15to.	
1988/89	1ra. División		Talleres (Córdoba)		5		6to.	
1989/90	1ra. División		Deportivo Mandiyú (Corrientes)		5		10mo.	
1990/91	1ra. División	Apertura	Talleres (Córdoba)		3		12do.	
		Clausura	Deportivo Mandiyú (Corrientes)		3		3ro.	
1991/92	1ra. División	Apertura	Deportivo Mandiyú (Corrientes)		3		6to.	
		Clausura	Belgrano (Córdoba)		3		10mo.	
1992/93	1ra. División	Apertura	Belgrano (Córdoba)		4		8vo.	
		Clausura	Deportivo Mandiyú (Corrientes)		4		12do.	
1993/94	1ra. División	Apertura	Deportivo Mandiyú (Corrientes)		3		13ro.	
		Clausura	Belgrano (Córdoba)		3		9no.	
1994/95	1ra. División	Apertura	Belgrano (Córdoba)		4		6to.	
		Clausura	Gimnasia y Esgrima (S.S. de Jujuy)		4		12do.	
1995/96	1ra. División	Apertura	Gimnasia y Esgrima (S.S. de Jujuy)		2		8vo.	
		Clausura	Belgrano (Córdoba) *		2		13ro.	
1996/97	1ra. División	Apertura	Gimnasia y Esgrima (S.S. de Jujuy)		2		12do.	
		Clausura	Huracán (Corrientes) *		2		15to.	
1997/98	1ra. División	Apertura	Gimnasia y Esgrima (S.S. de Jujuy)		2		14to.	
		Clausura	Gimnasia y Esgrima (S.S. de Jujuy)		2		4to.	

1998/99	1ra. División	Apertura	Talleres (Córdoba)		3		13ro.	
		Clausura	Belgrano (Córdoba)		3		9no.	
1999/00	1ra. División	Apertura	Talleres (Córdoba)		4		5to.	
		Clausura	Talleres (Córdoba)		4		10mo.	
2000/01	1ra. División	Apertura	Talleres (Córdoba)		2		4to.	
		Clausura	Talleres (Córdoba)		2		11ro.	
2001/02	1ra. División	Apertura	Belgrano (Córdoba)		2		9no.	
		Clausura	Belgrano (Córdoba) *		2		18vo.	
2002/03	1ra. División	Apertura	Talleres (Córdoba)		2		15to.	
		Clausura	Olimpo (Bahía Blanca)		2		5to.	
2003/04	1ra. División	Apertura	Talleres (Córdoba)		3		10mo.	
		Clausura	Talleres (Córdoba)		3		3ro.	
2004/05	1ra. División	Apertura	Olimpo (Bahía Blanca)		3		18vo.	
		Clausura	Instituto (Córdoba)		3		10mo.	
2005/06	1ra. División	Apertura	Olimpo (Bahía Blanca)		4		12do.	
		Clausura	Gimnasia y Esgrima (S.S. de Jujuy)		4		4to.	
2006/07	1ra. División	Apertura	Gimnasia y Esgrima (S.S. de Jujuy)		3		11ro.	
		Clausura	Godoy Cruz A.T. (Mendoza) *		3		10mo.	
2007/08	1ra. División	Apertura	Olimpo (Bahía Blanca)		3		16to.	
		Clausura	Olimpo (Bahía Blanca) *		3		15to.	
2008/09	1ra. División	Apertura	Godoy Cruz A.T. (Mendoza)		3		12do.	
		Clausura	Godoy Cruz A.T. (Mendoza)		3		9no.	
2009/10	1ra. División	Apertura	Atlético Tucumán		2		13ro.	
		Clausura	Godoy Cruz A.T. (Mendoza)		2		3ro.	
2010/11	1ra. División	Apertura	Godoy Cruz A.T. (Mendoza)		2		5to.	
		Clausura	Godoy Cruz A.T. (Mendoza)		2		3ro.	
2011/12	1ra. División	Apertura	Belgrano (Córdoba)		5		4to.	
		Clausura	Atlético de Rafaela		5		13ro.	
2012/13	1ra. División	Apertura	Belgrano (Córdoba)		4		3ro	
		Clausura	Godoy Cruz A.T. (Mendoza)		4		7mo.	
2013/14	1ra. División	Inicial	Belgrano (Córdoba)		4		6to.	
		Final	Godoy Cruz A.T. (Mendoza)		4		4to.	
2014	1ra. División		Belgrano (Córdoba)		4		10mo.	

2015	1ra. División		Belgrano (Córdoba)		7		6to.	
2016	1ra. División		Godoy Cruz A.T.		8		2do. Grupo A	
2016/17	1ra. División		Godoy Cruz A.T.		9		14to.	
2017/18	1ra. División	Superliga	Godoy Cruz A.T.		7		Subcampeón	
2018/19	1ra. División	Superliga	Atlético Tucumán		8		5to.	

* Descendió
(X) Se indica el número de clubes indirectamente afiliados a AFA participantes en cada campeonato.

Cantidad de campeonatos con mejor ubicación por club:

Club		**Mejor Campaña**
Talleres (Córdoba)	19	Subcampeón, Nacional 1976
Belgrano (Córdoba)	16	3ro. Apertura, 2012/13
Gooy Cruz A.T. (Mendoza)	11	Subcampeón, Superliga 2017/18
Gimnasia y Esgrima (S.S. de Jujuy)	8	4to., Nacional 1975 // 4to. Clausura 2005/06
Instituto (Córdoba)	6	8vo., 1ra. División 1986/87
Deportivo Mandiyú (Corrientes)	5	3ro., Clausura 1990/91
Olimpo (Bahía Blanca)	5	5to., Clausura 2002/03
Racing (Córdoba)	4	Subcampeón Nacional 1980
Atlético Tucumán	3	Semifinalista Nacional 1979
San Martín (Mendoza)	2	4to. Zona A Nacional 1972
Atlético de Rafaela	1	13ro. Clausura 2011/12
Huracán (Corrientes)	1	15to. Clausura 1996/97
San Martín (Tucumán)	1	5ta. Ronda, Nacional 1985

Por provincia:

Córdoba	45
Mendoza	13
Jujuy	8
Corrientes	6
Buenos Aires	5
Tucumán	4
Santa Fe	1

Nota publicada el 17 de mayo de 2019.

EL AROMA DEL TIEMPO

El 19 de mayo de 1940, por la séptima fecha del campeonato, el fútbol argentino comenzó a utilizar cronometristas encargados de controlar el tiempo de cada partido. Una medida que hoy, 79 años después, resulta entre graciosa e inentendible por los avances de la tecnología y la existencia de relojes que miden hasta cuánto uno logró conciliar el sueño una noche cualquiera.

Por Ignacio Titimoli, socio del CIHF

Fue también un 19, pero de enero y del año 2017, cuando la FIFA informó una batería de medidas que intentará implementar de cara al Mundial del año 2026. Entre ellas: que los partidos ya no sean de 45 minutos corridos, sino que "el reloj se detenga cuando la pelota salga de la cancha o haya una falta en los últimos diez minutos del partido; (…) una medida que buscará la mejor manera de combatir las pérdidas de tiempo".

Un tercer hito de color en esta historia de los tiempos, la tecnología y el impartir justicia es la que contó Roberto Fontanarrosa: sin saberlo, el Negro, crack entre los cracks, se convirtió en un profeta. En uno de sus cuentos, "Fútbol y Ciencia", el autor menciona que "…a escasos cien metros del coqueto estadio de Oberhausen, los concurrentes podían advertir una misteriosa construcción de cemento, de forma tubular, que alcanzaba la respetable altura de 75 metros. Esta torre no representaba ventaja alguna, y más podía confundirse con un monumento moderno, o con alguna reminiscencia emblemática de la majestuosidad nazi que con lo que verdaderamente era: la central computarizada de control desde donde se dirigía el encuentro…". El árbitro disfrutando de su cerveza; múltiples cámaras de televisión; la cuasi perfección de la justicia en su máxima expresión; la tecnología —con sus cámaras y pantallas, sus videos y repeticiones—también en su cénit insuperable.

Esta triple conjunción de hechos —y esta necesidad de conjugarlos— es una idea que, definitivamente, llega en tiempos de VAR (Video Assistant Referee): el represivo sistema —similar al que previó el Negro— que ahoga y posterga gritos de gol con la excusa de impartir justicia. Todos los goles que se producen en las ligas europeas o en las instancias finales de las principales ligas latinoamericanas, deben someterse al filtro del VAR; el problema es que la gente —la afición, los hinchas— aún no lo asimila.

El solo hecho de imaginar personas que, cronómetro en mano, intervinieran en los designios del tiempo y los partidos, resultan hoy un cuento de ciencia ficción, como aquel que supo escribir Fontanarrosa y que hoy es realidad.

En "El aroma del tiempo", el filósofo Byung-Chul Han habla de la aceleración y la atomización del tiempo. Y de los vínculos efímeros y los contactos laxos. ¿Quién

hubiera dicho que dejaría de ser natural el hecho que cronometristas controlen los tiempos de los partidos para dejar lugar a la máquina teorizada por Fontanarrosa, hoy realidad en sus aspectos más significativos?

Lo que resulta enriquecedor, sin embargo, es la esencia de la historia, en tanto que ninguna historia —ningún hecho de la historia— debe ser comprendido y analizado fuera de su contexto. "La vida pierde cada vez más la amplitud que le proporcionaría la duración" —concluye el filósofo.

Nota publicada el 20 de mayo de 2019.

PIBES GOLEADORES

Con motivo de un nuevo Mundial Sub-20, recordamos a los futbolistas que nos alegraron con sus goles.

Por Ramón Arias García, socio del CIHF

Argentina comenzó a disputar esta competencia en 1979, durante su segunda edición, en este caso disputada en Japón. Allí, en su debut, se consagró campeón por primera vez con un verdadero equipazo dirigido por César Luis Menotti.

Actualmente, nuestros juveniles Sub-20 ostentan seis títulos, siendo la selección que más campeonatos ha ganado en esta categoría, seguido por Brasil con cinco y Portugal con dos. Las restantes se las reparten entre URSS, Yugoslavia, Alemania Occidental, Francia, Ghana, Serbia, España e Inglaterra.

Esta es la lista de los 153 goles de nuestros juveniles Sub-20 en mundiales de la categoría:

IIº Japón 1979 (20): Ramón Ángel Díaz (8); Diego Armando Maradona (6); Gabriel Calderón (3); Juan Simón, Osvaldo Escudero y Hugo Álves (1).

IIIº Australia 1981 (3): Claudio Morresi, Juan José Urruti y Jorge Cecchi (1).

IVº México 1983 (13): Jorge Gabrich (4); Roberto Zárate (3); Claudio García, Oscar Dertycia, Oscar Román Acosta, Mario Venemerak, Jorge Borelli y Julio Gaona (1).

VIIº Arabia Saudita 1989 (3): Diego Pablo Simeone, Humberto Fabián Biasotti y Martín Ubaldi (1).

VIIIº Portugal 1991 (2): Marcelo Delgado y Roberto Molina (1).

Xº Qatar 1995 (12): Sebastián Pena (3); Francisco Guerrero, Walter Gastón Coyette y Leonardo Biagini (2); Andrés Garrone, Ariel Ibagaza y Raúl Chaparro (1).

XIº Malasia 1997 (15): Bernardo Romeo y Juan Román Riquelme (4); Lionel Scaloni (2); Diego Placente, Pablo Aimar, Martín Perezlindo, Esteban Cambiasso y Diego Quintana (1).

XIIº Nigeria 1999 (2): Esteban Cambiasso y Luciano Galletti (1).

XIIIº Argentina 2001 (27): Javier Saviola (11); Maximiliano Rodríguez (4); Esteban Herrera (3); Andrés D'Alessandro, Leandro Romagnoli y Fabricio Coloccini (2); Alejandro Domínguez, Diego Colotto y Hussein Amín (Egipto, e/c) (1).

XIVº Emiratos Árabes Unidos 2003 (12): Fernando Cavenaghi (4); Leandro Fernández (3); Osmar Ferreyra (2); Germán Herrera, Javier Mascherano y Drissa Diakité (Mali, e/c) (1).

XVº Holanda 2005 (12): Lionel Messi (6); Pablo Zabaleta (3); Neri Cardozo, Julio Barroso y Gustavo Oberman (1).

XVIº Canadá 2007 (16): Sergio Agüero (6); Maxi Moralez (4); Ángel Di María (3); Mauro Zárate (2); Claudio Yacob (1).

XVIIIº Colombia 2011 (6): Erik Lamela (3), Facundo Ferreyra, Lucas Villafañe y Adrián Cirigliano (1).

XXº Nueva Zelanda 2015 (4): Ángel Correa (2); Giovanni Simeone y Emiliano Buendía (1).

XXIº Corea del Sur 2017 (6): Marcelo Torres y Lautaro Martínez (2); Matías Zaracho y Marcos Senesi (1).

Máximos goleadores:

Javier Saviola	11
Ramón Díaz	8
Diego Maradona	6
Leonel Messi	6
Sergio Agüero	6
Jorge Gabrich	4
Bernardo Romeo	4
Juan Riquelme	4

Maxi Rodríguez 4
Fernando Cavenaghi 4
Maxi Moralez 4

Detalle: Esteban "Cuchu" Cambiasso es el único que logró convertir goles en más de un mundial Sub-20 con la camiseta Argentina (Malasia '97 y Nigeria '99).

Nota publicada el 24 de mayo de 2019.

LOS CLUBES 25 DE MAYO

Con referencia a la fecha patria, citaremos a los clubes pioneros que adoptaron este nombre.

Por Jorge Gallego, socio del CIHF

El 25 de marzo de 1905 se fundó, en Martínez, el Club Social y Deportivo 25 de Mayo.

Esta vieja entidad militó en el fútbol oficial, ya que en 1925 apareció en la tercera división (cuarto nivel) de la Asociación Argentina. En 1926 pasó a la División Intermedia (que era de segundo nivel). En esa división duró un año. Pasó a la División Intermedia de la Asociación Amateur y se mantuvo entre 1927 y 1931 (en el último año estuvo en la Intermedia Extra, de tercer nivel). En 1932 participó en la Primera B, y en 1933 y 1934 en Segunda División, ambas de segundo nivel.

Con la fusión de las dos Asociaciones, que derivó en el nacimiento de AFA, el Club de Martínez participó en la Tercera División de AFA en 1935 y 1936, para luego desafiliarse en 1937.

El club de Rodríguez Peña 947 es la entidad más antigua del país llamada 25 de Mayo y el único con ese nombre que jugó en cualquier categoría del fútbol oficial porteño.

La localidad de Martínez (zona norte del GBA) debe su nombre a Ladislao Martínez, donante del terreno donde se instaló el apeadero ferroviario en 1871.

El 9 de abril de 1905 se fundó en La Plata el Club Atlético 25 de Mayo. En 1909 cambió de denominación pasando a llamarse Club Atlético Everton Platense. Ello se debió a la visita del Everton FC de Liverpool, Inglaterra.

Hoy es el Club Everton y Biblioteca Popular Mario L. Sureda, decano del fútbol amateur de la ciudad. En 1913 fue fundador de la actual Liga Amateur Platense, además de ser su primer campeón. El club (azul y amarillo, listado vertical) posee en la actualidad 12 títulos de Primera División.

Un par de datos "especiales": la alteración del nombre (pasar de uno nacional a otro extranjero) es un hecho infrecuente; caso contrario de otras entidades platenses (Gimnasia y Esgrima, Estudiantes, Friend´s, La Plata FC, La Plata Jockey Club, Independientes LP, Gutenberg), Everton nunca se afilió al fútbol porteño.

El nombre de Club Atlético 25 de Mayo duró poco; pero es el segundo encontrado a nivel país, por eso forma parte del listado.

En la ciudad entrerriana de Victoria, "La ciudad de las siete colinas", el 10 de mayo de 1910 se fundó el Club Deportivo 25 de Mayo. Este nombre fue elegido entre cuatro opciones, idea de Humberto Mastrángelo. La Liga Victoriense de Fútbol se creó en 1921 y los "Mayenses" ganaron el primer torneo, que repetirían otras cuatro veces, en esa década. En toda su actuación han logrado 37 títulos.

Al cumplirse el centenario de la República Federativa del Brasil, el 7 de septiembre de 1922, el club venció a su vecino Club Atlético Sarmiento por 4 a 0 adjudicándose dicho trofeo. El Club Deportivo 25 de Mayo usa casaca azul y blanca, listado vertical. Es la entidad -en el fútbol actual y con el nombre recordado- más antigua del país.

El Club Social Deportivo 25 de Mayo de Nogoyá, Entre Ríos, se creó el 15 de septiembre de 1919. Es el "Decano" de su ciudad, y así se lo apoda. En la actual Liga Departamental (fundada en 1938) los albicelestes obtuvieron el primer "Tri" en 1941, 1942 y 1943. El fútbol nogoyaense se ha asociado con otras ligas: se llaman Unión Deportiva.

En 2012 lo hizo con Rosario del Tala y en 2018 se incorporó la ya citada Victoriense. Cuando se fundó este club, en la vecina Lucas González (23 km) daba sus primeros pasos futbolísticos un "Gurí" de excepción: Enrique Guaita (1910-1959), quien sería figura relevante del fútbol argentino e italiano.

Muchas otras entidades adoptarían la denominación; pero las citadas son las primeras que se hallaron.

Resulta simpático que clubes de países vecinos también lleven el nombre. Son los casos del 25 de Mayo F.B.C. de Capiatá, Paraguay; y el Club 25 de Mayo de Trinidad, Uruguay.

Nota publicada el 27 de mayo de 2019.

CLUBES DESAPARECIDOS: ESTUDIANTES DE BERNAL

Fundado en 1907, llevaba los colores blanco y negro a bastones verticales, como su homónimo de Buenos Aires. Tuvo varias sedes y una cancha en Bernal. Jugó en la Asociación Argentina y en la Asociación Amateur. Tuvo como fecha de liquidación el 12 de junio de 1929.

Por Jorge Gallego, socio del CIHF

La fecha de fundación de Estudiantes de Bernal no está confirmada. Algunas fuentes indican que fue el 15 de enero de 1907, pero para Gotardo Pedemonte -historiador de Bernal- se habría producido el 27 de abril de ese 1907.

Tuvo varias sedes y todas en Bernal: J. Ramella 19 (1914); Belgrano 427 (1922); Belgrano y Lomas de Zamora (1924), y la última en Nueve de Julio 66 (1927).

La cancha, inaugurada el 11 de julio de 1915, quedaba en Belgrano 1110, de la misma localidad del sur del Gran Buenos Aires.

El día de la disolución del club fue el 12 de junio de 1929. El monto total de la liquidación se repartió entre la Sociedad de Bomberos y la Sala de Primeros Auxilios, ambas de Bernal.

Trayectoria en el fútbol

Se afilió a la Asociación Argentina en 1914, donde estuvo hasta 1919. Participó en la Segunda División, que en 1914 era el tercer nivel, manteniéndose allí siempre.

Tras un año que no participó del fútbol federado, volvió a intervenir en la División Intermedia Extra de la Asociación Amateur (segundo nivel) desde 1921 a 1926.

En 1927, año de la unificación de las Asociaciones no jugó, y volvió a intervenir en la División Intermedia de 1928, su último año en el fútbol argentino.

El único título conseguido por Estudiantes de Bernal fue en 1925 en la Reserva de la Intermedia Extra.

En 1929, año de su liquidación, hubo otro hecho significativo en el fútbol de Bernal. Honor y Patria, el "clásico" rival de Estudiantes, logró esa temporada el ascenso a Primera División y en 1930 (sólo ese año) sería el único club de la localidad en militar en la categoría superior.

El periodista deportivo Carlos de la Barga, tituló en la revista Campeón, el 3 de marzo de 1942:

"Medio centenar de clubes que actuaron en Primera División en épocas heroicas de nuestro fútbol, son ahora un pedazo de ingrato olvido en la memoria del hincha".

El cronista se refirió sólo a los que habían jugado en el primer nivel. Si les sumamos los que no alcanzaron esa categoría (como por ejemplo, Estudiantes de Bernal) alcanzaríamos cifras inimaginables.

Creo que seguimos en deuda con ellos, y conste que me refiero sólo al fútbol metropolitano.

Nota publicada el 28 de mayo de 2019.

LOS 100 AÑOS DE EL GRÁFICO: PASIÓN DE PERIODISTAS, HISTORIADORES Y COLECCIONISTAS

Hace más de un año que los últimos dueños (la empresa Torneos y Competencias) decidieron el cierre definitivo de la revista, que durante décadas fue semanal y desde 2002, mensual. El sitio web aún subsiste y comparte algunas noticias actuales y muchas históricas ante la celebración del centenario de un medio que marcó a los argentinos, especialmente a los amantes del deporte en general y el fútbol en particular. Este jueves 30 de mayo se cumplen 100 años de la aparición de El Gráfico, esa revista emblemática.

Por Oscar Barnade, socio del CIHF

El Gráfico dejó de salir, de publicarse, pero no murió. Vive en las hemerotecas, en los rincones de las casas de los coleccionistas que atesoran una parte o toda la colección desde 1919. En la memoria de miles y miles de lectores que varias generaciones y de distintos rincones de Latinoamérica. En las redes sociales que recopilan fotos increíbles o creativas producciones con los mejores deportistas de cada época. En el Parque Rivadavia, en el Centenario, en las ferias populares, y en las librerías de culto y de compra y venta. En la biblioteca que tiene el Centro para la Investigación de la HIstoira del Fútbol (CIHF) en su sede de Boedo.

"Era hincha de El Gráfico –cuenta Horacio Pagani- porque era una Biblia, en los tiempos de Dante Panzeri y después de Osvaldo Ardizzone. Escribía Ernesto Lazzatti. Yo lo leía con fricción. Tuve el honor, al poco tiempo de haber entrado en

Clarín y por gestión de Beto Devoto, que me llamaran para trabajar ahí como colaborador. Estuve cinco años. Era un orgullo trabajar ahí, era la mejor revista de Sudamérica. Lamentablemente a un año de los 100, la cerraron".

Diego Borinsky trabajó durante 25 años en El Gráfico, los últimos 25 años de la revista. Fue redactor, secretario de redacción y manejaba la publicación junto con Elías Perugino -director- y Martín Mazur. "El cierre nos agarró de improviso" reconoce Borinsky, y agrega: "No lo esperábamos para nada. Me estaba yendo de vacaciones al exterior, el martes 16 de enero de 2018, y me llama Elías y me dice que nos habían convocado de recursos humanos para las tres de la tarde. 'Me temo lo peor', me dijo con su estilo pesimista. Y lo fue, a las 15.15 nos dijeron que cerraba y que nos echaban a todos. No me preocupó la idea de quedarme sin trabajo, ya que tenía otro, pero sí como lector, lo que significaba. Estuve cinco días afuera y sin atender el teléfono. Luego, empecé a leer mensajes y las redes sociales. Ahí tomé una mayor dimensión de lo que significaba para la gente y cómo impactó en todo el mundo".

Borinsky cuenta los últimos años de El Gráfico: "Fueron difíciles pero nunca imaginamos que iba a terminar así. Cuando pasó a ser mensual, en 2002, hubo mucha incertidumbre, en especial porque el país estaba en crisis. Pero la llevábamos bien con dificultades, teniendo en cuenta que estábamos en una empresa de televisión que no era su fuerte el tema editorial. Para mí estar en El Gráfico fue algo impresionante, como le pasó a muchos. Pasé de esperar la revista en los kioscos de Capital los lunes a la noche como muchos futboleros a compartir almuerzos con Juvenal, a escuchar toda la bajada de línea de Orcasitas y su cartelito en la oficina que decía 'la memoria no existe'. Es muy triste que ya no esté".

Ernesto Cherquis Bialo, ex director, está desde hace seis meses organizando una cena que reunirá a 65 periodistas que trabajaron en distintas épocas en la redacción de la mítica revista. "Será un tributo a un título que ya no existe pero que vive en todos nosotros", dice, y enfatiza: "En algún lugar de la Ciudad de Buenos Aires sucederá el último acto de romanticismo del periodismo de otra época".

Cherquis no tiene dudas de lo que significó El Gráfico en la vida de los argentinos y de los deportivos. "No hubiera existido -afirma- ninguna posibilidad de tener héroes, de disfrutarlos, de idolatrarlos. Sin El Gráfico no hubieran existido nunca. Nunca sabremos si lo fueron, un Firpo, un Zabalita, un Cabrera, los Galvez o un Fangio. Era el paleozoico del deporte argentino. Existieron, sí, pero los contó El Gráfico. Ese fue el misterio filosófico de la revista. Hoy sería imposible dudar de que hubo un Maradona, un Messi. Pero hubo un Lazzatti, un Bernabé Ferreyra, un Labruna, un equipo como La Máquina, y El Gráfico los eternizó".

Porque El Gráfico no dejó de existir y es eterno, en todos los lados se los recuerda. Los integrantes del Museo Estudiantes, de La Plata, realizarán una exposición desde el 31 de mayo. Se llama Expo 100 años El Gráfico y estará en la sede social, en Pedro J. Osacar 53 N° 620 E/ 7 y 8.

En el Círculo de Periodistas Deportivos, además de Cherquis Bialo, estuvieron Daniel Galoto y Jorge Barraza, quienes conformaron la redacción en los años 70 y 80, y hablaron con los chicos que quieren ser periodistas. También sucedió en las charlas que tienen todos los lunes los alumnos de primer año de Deportea, primero estuvieron Néstor Straimel, Juan José Panno, Diego Borinsky y Pablo Vignone; y el último lunes, charlaron Mariano Gruschetsky (una mirada desde la sociología) y Marcelo Massarino (el valor histórico de la colección).

Tener una colección de El Gráfico, aunque sea incompleta, es poseer un tesoro deportivo y periodístico. Una herramienta de trabajo para la profesión. Y los familiares lo entienden. Sucede a menudo los miércoles en un algún lugar de Ciudadela Norte. "Otra vez vas a subir a tu archivo", protesta una madre, y enseguida recuerda: "Ahh, cierto, vas a buscar algo en El Gráfico". Y entonces, una vieja historia cobra vida y se vuelve una nota periodística. Y la mítica revista sigue.

Nota publicada el 30 de mayo de 2019.

REVISTA EL GRÁFICO

En el día que la revista cumpliría 100 años, la recordamos con una nota realizada por nuestro ya fallecido amigo Fernando Azcoaga, quien repasa algunos títulos que quedaron en la historia de dicha publicación.

Por Fernando Azcoaga (Buenos Aires, Argentina), in memoriam.

Aparecía una vez por semana, era una revista símbolo y de excelencia no sólo del fútbol, sino también del deporte en general en la Argentina y en diferentes países del mundo. En mi casa la recibíamos primero los viernes y después los martes de cada semana. Sería para mí completamente imposible citar todos los grandes momentos vividos gracias a "El Gráfico".

Trataré en lo posible, al igual que en casos anteriores, de hacer un muestreo y valga la redundancia tomar así una muestra de periodistas, títulos y hechos que recuerde aparecidos en distintos años en las páginas de "El Gráfico".

Entre todos los prestigiosos periodistas y comentaristas que escribieron en esta publicación, cito a Félix Daniel Frascara, Ricardo Lorenzo (Borocotó), Dante Panzeri, Osvaldo Ardizzone, Gregorio Laferranderi ("El Veco"), Héctor Onesime, Julio César Pasquato (Juvenal) y Ampelio Liberali.

Algunos de los títulos que acompañaron los innumerables comentarios sobre fútbol fueron:

"La hinchada de San Lorenzo tiene un nuevo grito: Lángara"
Félix Daniel Frascara, luego de San Lorenzo 4 – River 2, la tarde inolvidable del gran delantero español "El Vasco" Isidro Lángara en el notable triunfo de San Lorenzo frente a River en el Viejo Gasómetro de avenida La Plata.

"River tuvo un gran comienzo, Independiente un gran final"
Título luego del inolvidable encuentro Independiente 4 – River 3, jugado el domingo 30 de octubre de 1948 en el estadio Monumental. Fue el último partido antes de la huelga de jugadores profesionales de ese año. A los nueve minutos del segundo tiempo River ganaba 3 a 1 con goles de Alfredo Di Stéfano, y luego Independiente, con goles de Camilo Cerviño, Mario Fernández y Norberto Pairoux, terminó ganando 4 a 3.

"¿Y para esto trajeron a los ingleses?"
Título de "El Gráfico" del viernes 2 de septiembre de 1949. En la tapa está el puntero derecho, en ese entonces de Platense, Santiago Julio Vernazza. La mención se refiere al encuentro entre Independiente 1 – Boca 1, disputado en cancha de Independiente y que se suspendió por gravísimos incidentes. Acompaña al título una foto luego de la suspensión y el campo de juego parecía un campo de batalla. Los desmanes del público asistente se originaron en gran medida por la actitud sumamente agresiva del juez del encuentro, Carlos Nai Foino, quien le aplicó un violento empellón al correcto zaguero de Boca, Perroncino. Posteriormente, Nai Foino fue suspendido. El título se refiere principalmente a que el encuentro no fuera dirigido por un árbitro inglés. Los jueces ingleses llegados en 1948 dirigían normalmente durante 1949.

"Y la gente ya se iba"
Título luego del partido Independiente 1 - Racing 1, disputado el 20 de junio de 1951 en el estadio de Independiente. Ganaba Independiente 1 a 0 y toda la hinchada "Roja" festejaba. A los cuarenta y seis minutos del segundo tiempo igualó, para Racing, Oscar Manuel Ameal con un gol agónico.

"Lluvia, barro, viento y fútbol"
Título luego del partido Independiente 1 – Boca 1, jugado en el estadio de Independiente el 26 de agosto de 1951. El título es bien representativo, ya que, en

un encuentro bajo la lluvia y viento frío, empataron con goles de Juan Manuel Romay para los "Rojos" y el paraguayo Duilio Benítez para los "Xeneizes".

"La Boca volvió a cantar"
Título luego del partido Boca 2 – Racing 1 jugado el domingo 28 de octubre de 1951 en el estadio de Racing. Boca dio el gran campanazo del torneo al ser el primer equipo en ganarle a Racing en su nuevo estadio inaugurado el 3 de septiembre de 1950 y de esta manera quitarle el invicto que mantenía desde el año anterior. Los goles de Boca los marcaron José Borelli –en ese entonces se lo conocía con este apellido y no como Borello que era el apellido verdadero, que luego fue corregido– y Ayué. Oscar Manuel Ameal convirtió el gol de Racing.

"Los veteranos de Boca también lloraron"
Título luego de un encuentro muy emotivo disputado en cancha de Boca en la última fecha de 1949. El partido fue jugado el 8 de diciembre y Boca esa tarde venció a Lanús por 5 a 1. Con este resultado, Boca se salvó del descenso luego de una campaña muy pobre. Posteriormente jugaron partidos de desempate entre Huracán y Lanús y el equipo granate descendió.

"River tenía la plata, pero Navarro y Rolando se la llevaron"
Título luego del inolvidable partido Boca 3 – River 2 que se disputó en el estadio Monumental, el domingo 19 de julio de 1953. Faltaban cinco minutos y River ganaba dos a uno, pero con goles de Navarro y Rolando, Boca se lo dio vuelta y obtuvo un triunfo muy comentado hasta nuestros días. Merece la pena hacer notar que este encuentro se iba a jugar el 28 de junio y fue suspendido por la lluvia. Sin embargo, ese día se jugó el partido preliminar que terminó con la igualdad en cero. La delantera de la reserva de Boca la integraron: Navarro, Herminio González, Rubén Gil y Antonio Ramón Gómez. Por lo tanto si el partido de Primera se hubiera jugado ese día, Rolando y Navarro no habrían integrado el equipo titular. Debido a la causa mencionada, ambos delanteros jugaron el partido de Reserva y tres semanas más tarde el de Primera, en el cual con sus goles le dieron la victoria al conjunto xeneize. Este hecho saliente aún no se repitió en la historia del superclásico.

"Onega mueve los hilos, Pinino la pone en la red"
Título luego del encuentro River 1 – Racing 0 jugado durante el Campeonato Nacional 1969. River ganó con un golazo de Oscar Más y una gran actuación de Daniel Onega.

"En Rosario, River inauguró la media Merlo: ¡Sin pinta pero qué punto!"
Título de Julio César Pasquato, Juvenal, luego del encuentro Rosario Central 2 – River 2, disputado luego de la segunda rueda del Metropolitano de 1975, que finalmente ganó River después de 18 años sin obtener títulos. River consiguió esa tarde un laborioso empate en un encuentro jugado con gran intensidad. En la

semana previa, River había enfrentado a Unión en cancha de Vélez, en un encuentro nocturno, y había perdido por 2 a 0. Los dos goles de Unión los había señalado Leopoldo Jacinto Luque con dos contragolpes mortales. Para no perder ante Rosario Central, se trataba de perseguir a Mario Alberto Kempes durante los noventa minutos. Con ese fin, Ángel Labruna, director técnico millonario, no vaciló y reforzó al máximo el mediocampo. Así colocó a Reinaldo Merlo como puntero izquierdo "artificial o mentiroso". Merlo fue pieza clave y River obtuvo un punto muy valioso.

Podría citar más títulos, comentarios, reportajes a diferentes figuras del fútbol. Las célebres "Apiladas", de Ricardo Lorenzo (Borocotó), que aparecían en la última página, y otros temas, pero por una cuestión de economía de tiempo y espacio, dejo todo esto para un futuro no muy lejano.

Merece la pena destacar que todos los sabrosos y medulosos reportajes fueron escritos por los grandes periodistas y comentaristas citados, que transitaron durante las distintas épocas por las páginas de "El Gráfico".

Tuve la muy buena suerte de leer y disfrutar todo esto desde mi primer contacto en 1947 con esta gran publicación, durante largos años de orgullo de la República Argentina.

DEJARON SU HUELLA

Recordamos a los futbolistas fallecidos durante el mes de abril y mayo de 2019

Juan Carlos Gigli (Nació el 4 de enero de 1943 en Arteaga, Santa Fe, Argentina // Falleció el 29 de abril de 2019 en Buenos Aires, Argentina).

Juan Carlos Gigli

Por Raúl Ramírez, socio del CIHF

El 29 de abril falleció repentinamente en Buenos Aires Juan Carlos Gigli. El público de los '60 y '70 del ascenso recordará su recia figura de firme zaguero central o lateral por izquierda con los colores de Defensores de Belgrano y de Colegiales.

Pero antes de sus tardes de ascenso hubo un comienzo en Arteaga, su pueblo natal en la provincia de Santa Fe, donde nació el 4 de enero de 1943, y donde

inició su relación con la pelota en el Club Atlético Arteaga, en ese entonces afiliado a la Liga Casildense.

Hasta allí llegaron los buscadores de talentos de River Plate que lo reclutaron con solo 17 años. En el equipo millonario iba a hacer todas las inferiores, pero sus aptitudes y su físico de notable desarrollo para su edad hicieron que aún a edad tan temprana se lo convocara para entrenar con los profesionales y disputar partidos amistosos con la Primera División.

Su debut fue en un partido en Mar del Plata ante el combinado local el 17 de agosto de 1960, que terminó igualado en un gol (tanto de River a cargo del chaqueño Leal, otro valor de inferiores) y en el que Gigli, con solo 17 años, compartió equipo con figuras como Amadeo Carrizo, Juan Carlos Sarnari, José Varacka y el peruano Gómez Sánchez.

Serían 5 sus amistosos con la Primera de River: además del debut, jugó el 23 de noviembre de 1960, victoria 4 a 2 ante la Selección Naval en Puerto Belgrano (Bahía Blanca); el 17 de septiembre de 1963, 4 a 2 ante Talleres de Córdoba en Cruz del Eje; 6 de septiembre de 1964, 7 a 2 contra el combinado de la Liga del Sur (Bahía Blanca); y el 30 de julio de 1965, un 6 a 2 a Platense en Atlanta, partido por la Copa Policía Federal, a beneficio de la Mutual de esa fuerza. Al jugar este match, Gigli ya integraba el plantel profesional de River que conducía Renato Cesarini.

Un hecho paradojal, si se lo mira desde la realidad actual, perjudicó entonces sus posibilidades con la banda roja: pese a su juventud se había iniciado en el comercio de frutas y verduras, que le reportaba un dinero respetable. Por ello descuidó algunos entrenamientos y Cesarini, tras recordarle que era profesional, "le hizo la cruz".

A finales de 1965 quedó libre y firmó para All Boys. Fue un paso efímero ya que no llegó a debutar en el Albo. Las perspectivas no parecían las mejores y una vez más el negocio de las verduras en la zona de Chilavert parecía asegurar ingresos. Pudo eso ser todo, pero en 1967 recibió una oferta para incorporarse a Defensores de Belgrano.

Los de Núñez eran dirigidos por Ángel Labruna que lo conocía de River y confió en él. Empezó como suplente, pero una lesión del histórico zaguero Rodolfo Chiti le dio la ocasión de debutar el 29 de abril de 1967 en la victoria ante Central Córdoba en el Gabino Sosa. Fue triunfo por 3 a 1 y anduvo bien.

A la fecha siguiente en el empate 2 a 2 ante Temperley, con un cabezazo, concretó el primero de los dos goles que hizo con la camiseta rojinegra. Cuando volvió Chiti, Gigli mantuvo la titularidad corriéndose a marcar la punta izquierda

(sería su puesto habitual, pese a su condición de diestro). Defensores fue campeón de la divisional y obtuvo el derecho a jugar el Reclasificatorio de Primera División en la búsqueda del ascenso. Fueron 18 fechas, en las que Gigli tuvo asistencia perfecta, pero en la que el Defensores no alcanzó su objetivo de ascenso.

Su paso por la entidad de Núñez fue prolongado y pleno de circunstancias: sufrió el descenso en 1971, pero integró y capitaneó el equipo que retornó a la B, ganando el campeonato de punta a punta al año siguiente, rodeado de muy buenos valores, entre los que refulgía René Houseman.

En 1973 una seria lesión padecida ante Estudiantes (rotura de ligamentos) estuvo a punto de terminar con su carrera. Volvió por pocos partidos en 1974 y a fin de año quedó libre. Fue entonces cuando una gestión del técnico Gerardo Ballari de Colegiales permitió la llegada de varios experimentados valores de Defensores al club de Munro (Albino Valentini, Delfín Benítez, Héctor Notaris, entre otros).

Animado por ellos fue Gigli, que barruntaba el retiro. Fue de todos los incorporados el de más largo paso por Colegiales. Totalmente recuperado en lo físico, y volviendo a su vieja posición en el fondo de la defensa, defendió los colores tricolores en los campeonatos de Primera C por 5 temporadas hasta 1979, cuando con 36 años y veterano de tantas batallas, colgó definitivamente los botines, y ahora sí, sin competencias se dedicó a frutas y verduras como medio de vida.

Casado con Susana, tuvo dos hijos: Romina y Flavio Ezequiel, que heredó la pasión por la pelota y fue futbolista, destacando precisamente en Colegiales, en el que integró el plantel campeón de la C en 1992/93.

Hace dos años Defensores de Belgrano, club que no olvida a quienes se brindaron por sus colores, homenajeó a los campeones de 1967. Allí estuvo Juan Carlos Gigli, feliz con el agasajo de las nuevas generaciones defensoristas y en el reencuentro con sus viejos compañeros.

Perdurará ahora, en Núñez y en Munro, el recuerdo de un obrero del fútbol, de esos que no brillan, pero dejan hasta la última gota de sudor por la camiseta que visten.

Sus números

River Plate	Divisiones Inferiores 1960-64. Plantel Profesional 1965. Jugó 5 partidos amistosos en Primera División.
All Boys	Primera B 1966. No debutó oficialmente.

Defensores de Belgrano Primera A (Reclasificatorio) 1967. 18 partidos.
Primera B 1967-71 y 1973-74, 111 partidos, 2 goles.
Primera C 1972, 34 partidos.
Total en Defensores: 163 partidos, 2 goles.

Colegiales Primera C 1975-79, 131 partidos, 8 goles.

Total: Jugó 294 partidos, 10 goles.

-.-.-.-.-.-.-.

Dice el diccionario Olé

Gigli, Juan Carlos. Marcador de punta. De Defensores de Belgrano (1967). Jugó 18 partidos.

Dice el diccionario Olé Ascenso

Gigli, Juan Carlos. Defensor. De Defensores de Belgrano (1967-71 y 1973-74). Jugó 110 partidos, dos goles. // A pesar de que era diestro, jugaba con solvencia por la punta izquierda. Firme y luchador para marcar a los rivales. Integró el equipo de Defensores de Belgrano que se coronó campeón de Primera B de 1967 y jugó los 18 partidos de la Reclasificación de Primera A en que su equipo no logró ascender.

José Hugo Medina (Nació el 14 de julio de 1945 en Campo Santo, Salta, Argentina // Falleció el 14 de mayo de 2019 en San Miguel de Tucumán, Tucumán, Argentina)

Adiós "Tato" Medina, un gran campeón

El Club Estudiantes de La Plata lamenta profundamente el fallecimiento de uno de los Héroes de Old Trafford.

Nota publicada en www.estudiantesdelaplata.com.

El Club Estudiantes de La Plata lamenta profundamente el fallecimiento de José Hugo "Tato" Medina. Con sumo dolor, la familia Pincha despide a uno de sus campeones del Mundo y acompaña a sus familiares y amigos en este duro momento.

"TATO" MEDINA, POR SIEMPRE EN NUESTROS CORAZONES

"Tato" fue ni más ni menos que uno de los Héroes de Old Trafford, que alcanzaron la gloria máxima en la historia de la institución en la recordada final ante el Manchester United. El año pasado, incluso, tuvo la oportunidad de estar presente en el Country City Bell, donde el club homenajeó a los campeones por el 50° Aniversario de la primera Copa Libertadores y también de la Intercontinental.

UN GRAN CAMPEÓN

Medina llegó a Estudiantes en el '64, de la mano del arribo de Don Osvaldo Zubeldía y el nuevo armado del club. Suplente de Eduardo Luján Manera, formó parte de la "Tercera que Mata" y, ante la lesión de su compañero, se metió dentro del equipo titular. En la final del Mundo en el "Teatro de los Sueños", el salteño tuvo la dura tarea de marcar ni más ni menos que a George Best, una de las figuras que tenía por aquel entonces el conjunto inglés. Sobre el final del partido, ambos fueron expulsados, aunque nada opacó una noche memorable e inolvidable.

Tras su etapa como futbolista (además fue campeón de la Libertadores del '69 y de la Interamericana, mientras que cuando pasó a Quilmes en 1979 también logró una nueva estrella) se desempeñó en las divisiones inferiores del club, dentro del staff de Andrés Padrón, quien fue coordinador de las juveniles a finales de los '90 y a principios del año 2000.

PROFUNDO PESAR POR SU PARTIDA

Nacido el 14 de julio de 1945 en Campo Santo, "Tato" falleció en Tucumán a los 73 años tras permanecer internado. Sus restos serán velados en la Empresa Flores de servicios fúnebres, sito en Pasaje Padilla y Junín de la Provincia de Tucumán.

-.-.-.-.-.-.-.

Falleció el Tato Medina

Nota publicada en www.perspectivasur.com

Ayer falleció a los 74 años José Hugo Medina. El Tato, como era apodado, fue el lateral izquierdo campeón con Quilmes en 1978. Había llegado al club en 1976 proveniente de la época más exitosa de Estudiantes de La Plata. Entre el 76 y el 79, Tato Medina jugó 137 partidos con la camiseta cervecera. Además, el otrora aguerrido marcador de punta era un habitual concurrente a las cenas de la Asociación de Ex Futbolistas del QAC. Todos los integrantes de esta asociación, los hinchas, socios y simpatizantes de Quilmes, lamentan la partida de una de las glorias de la institución.

-.-.-.-.-.-.-.

Murió "Tato" Medina, el salteño que fue campeón del mundo con Estudiantes

Nacido el 14 de julio de 1945 en Campo Santo, Salta, comenzó su carrera profesional en Atlético Tucumán, antes de emigrar a Estudiantes de La Plata en donde dejó una huella imborrable.

Nota publicada en www.eltribuno.com

José Hugo "Tato" Medina, campeón de la Copa Intercontinental de 1968 con Estudiantes de La Plata y nacido en Campo Santo (Salta) en 1945 , falleció esta mañana en Tucumán a los 73 años tras una dura enfermedad, informó el club platense en una red social.

"El Club Estudiantes de La Plata lamenta profundamente el fallecimiento de José Hugo "Tato" Medina. Con profundo dolor la Familia Pincha despide a uno de sus Campeones del Mundo y acompaña a sus familiares y amigos en este duro momento", indicó el tuit del club platense. Medina padecía cáncer, había tenido que operado el pasado domingo en Tucumán, y a las 6 de hoy la clínica en donde se encontraba dio la noticia de su deceso.

El ex futbolista nació en Campo Santo el 14 de julio de 1945, llegó al club platense en 1964 y formó parte de aquel gran equipo que dirigió Osvaldo Zubeldía y que llegó a ser tricampeón de América.

Tras jugar en Estudiantes el "Tato" jugó en Quilmes y nuevamente demostró que tenía estirpe de campeón al obtener con el "Cervecero" el título del torneo Metropolitano relegando al Boca Juan Carlos Lorenzo en 1978. Medina fue fundamental en la obtención del título mundial por Estudiantes en 1968, logrado en el estadio de Old Trafford ante Manchester United de Inglaterra.

En ese partido del 16 de octubre de 1968, el salteño José Tato Medina cumplió un rol fundamental, ya que le tocó marcar nada más y nada menos que a George Best, una de las grandes figuras del Manchester. Y no le aflojó hasta que sobre el final del partido el irlandés lo encaro y el Tato no se le arrugó, pero ambos fueron expulsados.

-.-.-.-.-.-.-.

Dice el diccionario Olé

Medina, José Hugo. Marcador de punta. De Estudiantes de La Plata (1968-74, 168 partidos, 2 goles) y Quilmes (1976-79, 135, 2 goles). Jugó 303 partidos, 4 goles. // Tato. Surgido de las inferiores de Estudiantes, Osvaldo Zubeldía lo promovió a Primera cuando, por la lesión de Eduardo Manera o por razones tácticas, Oscar Malbernat -titular como marcador izquierdo- pasaba a marcar la punta derecha. Luego de la transferencia de Malbernat, se afirmó en el equipo base. Seguro para la marca, y con velocidad y manejo para ser salida por su sector. Luego pasó por Quilmes, con el que fue campeón en el Metropolitano de 1978, título que sumó a los internacionales que había conseguido en Estudiantes.

Osvaldo Agustín Batocletti (Nació el 22 de enero de 1950 en San Nicolás de los Arroyos, Buenos Aires, Argentina // Falleció el 17 de mayo de 2019 en Monterrey, México)

Falleció Osvaldo Batocletti

Nota publicada en www.cihf.com.ar

El viernes 17 de mayo, a los 69 años y víctima de un cáncer de próstata, murió Osvaldo Agustín Batocletti, ex defensor de Racing, Lanús y Unión de Santa Fe.

Iniciado en Racing, donde entre 1971 y 1972 jugó 34 partidos y convirtió dos goles, siguió su carrera en Primera B, defendiendo los colores de Lanús en 1973 (30 partidos) y en Unión en 1974 (26 partidos).

Participó del Seleccionado Preolímpico que disputó las eliminatorias rumbo a Munich 1972, torneo jugado un año antes en Colombia.

Muchos que ni siquiera lo habían visto jugar se familiarizaron de pronto con su apellido, popularizado en "La Cola del Prode", de Canal 13, un programa cómico de televisión nacido en medio del furor despertado por la aparición del Concurso de Pronósticos Deportivos (Prode). Allí, un desconcertado apostador, encarnado por Marianito Bauzá, se daba vuelta en la fila y pedía al de atrás ayuda para confeccionar su boleta. Al llegar a Racing, a modo de muletilla, le preguntaba: ¿Juega Batocletis?

Llegó a México para reforzar a León en 1974, donde se destacó por su fortaleza, pasando a Tigres en 1977.

Su ciclo con Tigres fue por demás exitoso, integrando el equipo que se coronó campeón por primera vez en 1978 y repitió en 1982, días antes que se jugara el Mundial de España, cuando superaron al Atlante en serie de penales. Las dos

coronaciones fueron bajo el mando del entrenador uruguayo Carlos Miloc. En Tigres, Batocletti permaneció siete temporadas hasta la de 1983/84 cuando se retiró como profesional.

Luego empezó su carrera como entrenador, primero siendo ayudante de Miloc, y después ya como director técnico principal.

-.-.-.-.-.-.-.

Hasta siempre Bato, ya eres leyenda

Nota publicada en www.tigres.com.mx

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA | Sábado 18 de mayo de 2019.- Osvaldo Agustín Batocletti Ronco partió de este mundo la noche del viernes 17 de mayo, a la edad de 69 años, tres meses y 26 días, pero su legado en el futbol mexicano y, sobre todo, con Tigres, siempre será inmenso e imborrable.

Se le conocía como 'El Tigre más Tigre' por la forma en la representaba y defendía a la institución para la cual trabajó hasta su último aliento, y se le adjudicaba ser la inspiración del auténtico Perfil Tigre, ése que define a un futbolista con carácter, entrega y, sobretodo, que juega con pasión por los colores que representa.

Nació en San Nicolás de los Arroyos, Argentina en 1950, y a la edad de 20 años inició su carrera futbolística, militando en clubes como Racing Club, Lanús y Unión de Santa Fe. Sólo cuatro años le bastaron para que un equipo mexicano decidiera traerlo a nuestro futbol y conociera la tierra que tanto amó hasta el final de sus días.

Fue el León quien lo trajó a México y ahí llamó la atención de varios equipos locales por su estilo férreo de juego, capacidad de anticipación y presencia física. En 1977 estuvo a punto de firmar con el Monterrey junto a su compañero uruguayo de la fiera, Walter Daniel Mantegazza, pero por azares del destino la operación se vino abajo, apareció Tigres y desde el prinicpio todo fue amor a primera vista.

Mantegazza y él llegaron para encabezar una renovación que tenía en mente el equipo universitario en ese entonces, quienes junto con Gerónimo Barbadillo, Tomás Boy y muchos otros se unieron al famosísimo y también finado, Carlos 'Tanque' Miloc.

Todos juntos iniciaron la primera época de oro de Tigres, se coronaron en los campeonatos de 1977-1978 y 1981-1982, derrotando en la Final a equipos como Pumas y Atlante.

Bato fue pilar indispensable en ese equipo, como capitán le tocó comandar a un equipo que lo respetaba por sobre todas las cosas, no sólo por su presencia física, calidad en el campo y espíritu inquebrantable, sino por su don de gente.

Pasaron los años y el amor por los colores amarillo y azul incrementaba. De nacer en San Nicolás de los Arroyos llegó a vivir a San Nicolás de los Garza hasta sus últimos días, en los que sólo se alejó de casa para atenderse de su terrible mal que lo aquejaba desde hace más de año y medio.

Se retiró en 1984 como todo un ídolo y comenzó su carrera como entrenador, en donde recorrió un largo camino por Tigres, Tigrillos, Irapuato, Correcaminos y otros más acompañanado a su colega y amigo, Tomás Boy.

Se le recuerda por ser el hombre que comandó una histórica remontada ante el América, en el llamado Aztecazo de los Cuartos de Final del Apertura 2005. Tigres perdió en el Uiversitario 3-1 en la Ida, pero en la Vuelta, en el Coloso de Santa Úrsula, el carácter que Bato le imprimió a ese equipo los hizo remontar algo que parecía increíble, y ganaron 4-1 para avanzar a las Semifinales.

La carrera de Batocletti siempre estuvo ligada a los felinos, cuando su época como entrenador parecía terminar se incorporó al Club universitario a trabajar con los niños y jóvenes, desde las Academias Tigres, viajando por toda la República Mexicana, Estados Unidos y parte de Centroamérica, llevando el espíritu del equipo.

Fue la imagen del reality Fábrica de Garra en sus dos temporadas, conductor de Zona Tigres en televisión, imagen y comandante del programa Tigres por los Niños que llevaba activación física a las escuelas de Nuevo León, e imagen de la institución en muchos eventos en los que siempre se le reconocía como uno de los máximos ídolos del equipo.

Cuando llegó el futbol femenil, Tigres le encomendó la dirección técnica del equipo y el con gusto lo tomó. En su primer torneo el plantel se quedó en la Semifinal, pero en el segundo se coronó campeón al lado de un gran grupo de jugadoras que encontraron en él un padre más que un entrenador.

Fue previo a la Final ante Rayadas que Bato les reveló que tenía cáncer y sería su último partido para dedicarse a sus tratamientos, ellas dieron todo en el campo y le dedicaron el triunfo.

Todavía en este último campeonato femenil, el lunes 13 de mayo por la mañana y desde el hospital, horas antes de la Final, le pidió a todo a la institución que le llevaran el segundo título de Liga… y sus deseos fueron órdenes.

En Tigres lo recordaremos, más allá de su legado en la cancha, por su fortaleza, porque aunque las quimioterapias iban y venían, siempre acudía al trabajo con una sonrisa, saludado a todos los empleados de la institución, regalando chistes, extendiendo palabras de aliento para quien lo necesitaba, contando anécdotas y siendo un amigo.

Descanse en paz, uno de los hombre más emblemáticos en la historia de nuestro equipo, un caballero dentro y fuera de la cancha, jugador, gran compañero y mejor amigo.

-.-.-.-.-.-.-.

Murió la leyenda de Tigres Osvaldo Batocletti a los 69 años de edad

El argentino padecía un cáncer desde hace meses que le quitó la vida en la ciudad de Monterrey.

Nota publicada en www.infobae.com

El argentino Osvaldo Batocletti falleció en la ciudad de Monterrey, México, a la edad de 69 años víctima de un cáncer que padecía desde hace meses. Es considerado toda una leyenda de Tigres porque formó parte del equipo que consiguió el primer título de liga en la historia del club en la temporada 1977-1978.

También fue pieza clave de la escuadra que ganó el segundo campeonato de primera división en la campaña 1981-1982 donde fue dirigido por el mítico estratega uruguayo Carlos Miloc y compañero de hoy entrenador mexicano Tomás Boy y del peruano Gerónimo "La Patrulla" Barbadillo.

A Batocletti se le apodó como "El Tigre Más Tigre" por el fuerte vínculo que forjó con la institución felina y la afición. De hecho en palabras propias del ex jugador, haber llegado a la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) fue lo mejor que le pudo haber pasado en la vida.

Osvaldo llegó a México en 1974 para jugar con el Club León proveniente de su natal Argentina del equipo Unión de Santa Fe. Con la Fiera jugó tres campañas hasta 1977, pero todo cambió en ese mismo año cuando arribó a la Sultana del Norte para jugar con los universitarios, consiguiendo el título de liga en su primera campaña con Tigres.

En 1984 se retiró del fútbol profesional con la camiseta amarilla e inició su periplo como director técnico dirigiendo a Tigres en cuatro etapas, 1979-1980, 1986, 1998-1999 y 2005. También dirigió a Tigrillos UANL, equipo de segunda división

cuando descendió Tigres donde ganó el título de liga de 1996, y Tigres UANL Femenil donde obtuvo el campeonato de liga del torneo clausura 2018.

Las cuentas de redes sociales del equipo felino compartieron publicaciones e imágenes que confirmaron el fallecimiento del argentino y que sirvieron para rendirle homenaje póstumo y darle el último adiós.

El club también anunció que previo al encuentro que tiene programado jugar esta noche contra Monterrey por la vuelta de las semifinales del clausura 2019, se hará un homenaje al ex futbolista.

Osvaldo Batocletti nació un 22 de enero de 1950 en la ciudad de San Nicolás de los Arroyos, Argentina. Años más tarde de haber llegado a residir en Guanajuato y Nuevo León obtuvo la nacionalidad mexicana.

-.-.-.-.-.-.-.

Dice el diccionario Olé

Batocletti, Osvaldo. Marcador central. De Racing (1971-72). Jugó 34 partidos, 2 goles.

Dice el diccionario Olé Ascenso

Batocletti, Osvaldo Agustín. Marcador central. De Lanús (1973, 30 partidos) y Unión de Santa Fe (1974, 26 partidos). Jugó 56 partidos. // Pelado. // Defensor fuerte, destacado en el juego aéreo. Se inició en Racing Club donde jugó en Primera -34 partidos, 2 goles- entre 1971 y 1972. // Integró el Seleccionado Argentino en el Preolímpico de 1971, en Colombia. // Muchos que ni siquiera lo habían visto jugar se familiarizaron de pronto con su apellido, popularizado en "La Cola del Prode", de Canal 13, un programa cómico de televisión nacido en medio del furor despertado por la aparición del Concurso de Pronósticos Deportivos (Prode). Allí, un desconcertado apostador, encarnado por Marianito Bauzá, se daba vuelta en la fila y pedía al de atrás ayuda para confeccionar su boleta. Al llegar a Racing, a modo de muletilla, le preguntaba: ¿Juega Batocletis? // Siguió su campaña en México, en Universidad de Nuevo León y en el 2000, dirigió a Correcaminos.

Rodolfo Santiago Talamonti (Nació en 1932 en Capital Federal // Falleció el 21 de mayo de 2019 en Alta Gracia, Córdoba, Argentina).

Talamonti, el ángel guardián de River

Tachero, camionero, gallina medular, primer ayudante de campo en estas tierras, pero sobre todo amigo íntimo de Labruna. Rodolfo falleció hoy. Lo recordamos con una entrevista que le hizo Diego Borinsky en 2010.

Nota publicada en www.elgrafico.com.ar

SANTIAGO TALAMONTI, italiano de Ascoli Piceno, no tenía ninguna intención de obedecer el mandato paterno de ir a los campos de batalla en la Primera Guerra Mundial. En 1914, entonces, se subió de polizón a un barco, en Génova, y nunca más vio a sus padres. Lo bajaron en Brasil, cruzó a Uruguay y luego se las ingenió para instalarse en la Argentina.

A Santiago Talamonti nunca le gustó demasiado el fútbol. Fue empleado en una carnicería, hasta que el progreso le permitió tener una propia, en el barrio porteño de Villa Urquiza. En la panadería de al lado, María Angélica Macanini amasaba el romance. Tuvieron dos hijos, un varón y una mujer. El mayor, Rodolfo Santiago, nació en 1932, año en que River conquistó el primero de sus 33 campeonatos profesionales. Fue premonitorio. Tras haber sido testigo privilegiado y partícipe secundario de unos cuantos de esos títulos, incluyendo el más festejado por la feligresía riverplatense (Metro 75), luego de conocer como nadie al máximo prócer del club, hablamos de Angelito Labruna, Tala –como le dicen los pibes– o Toto –como aún lo llama el Pato Fillol– hoy ha transformado la pensión de juveniles de River en su techo cotidiano y el Monumental en el jardín trasero de su hogar, al punto de que en casi un año como tutor de los futuros cracks puede contar con los dedos de sus manos las veces que atravesó el portón de Figueroa Alcorta. "Acá me voy a morir y que tiren las cenizas por algún lugar del estadio", desliza, sin pretensiones demagógicas.

NO SABE POR QUE se hizo hincha de River, pero el barrio no le daba opciones: Villa Urquiza fue, es y será gallina. El tranvía 35 pasaba por la puerta de su casa, en Monroe y Altolaguirre, y lo dejaba en Barrancas de Belgrano. Desde los 13 años siguió a River a todos lados. Los hinchas ya venían vivando desde el techo a Alfredo Di Stéfano, "Socorro, socorro, ahí viene la Saeta con su propulsión a chorro" y años después a Walter Gómez, "Dolores, dolores, ahí viene Walter Gómez con los platos voladores", con un cancionero más inocente que el de María Elena Walsh. Tala se subía al techo a gritar con ellos. El tranvía tenía una soga que bajaba el troley, interrumpía el contacto y así se frenaba el vehículo. "Una cuadra antes de llegar a mi casa, tirábamos de la soguita y con el envión me bajaba en la puerta", cuenta, pícaro. "Viajábamos en el techo porque nos gustaba, era divertido ir cantando y con la bandera. Y a La Plata, en los trenes, también íbamos en el techo. Eso era más peligroso, cuando había un puente nos teníamos que acostar para atrás para no golpearnos. Eramos unos 30, siempre los mismos, yo era uno

de la hinchada, pero no como las de ahora, que cobran plata, toman vino y falopa", compara. Y subraya, para evidenciar el contraste de épocas, que a los 18 años tenía permiso de salida hasta la medianoche pero no le daban la llave. La contraseña para el regreso era dar un par de golpecitos en la persiana de Don Santiago, que así certificaba el horario de regreso y el estado de su hijo.

Durante el día hacía el reparto de carne y a la tarde se acercaba a ver las prácticas al club, charlaba con los jugadores y luego salía a tomar algo con ellos. El Cabezón Sívori, Federico Vairo y Pipo Rossi aparecen en su primera fila de amistades. "A Sívori lo conocí cuando vino a probarse de La Emilia con bombacha bataraza y alpargatas. Cuando compró un chalet en Olivos, me fui a vivir con él y con el cabezón Merlo. Teníamos 3 catres, una radio Spika, una pava, un calentador y el mate, con eso nos alcanzaba".

Su mejor y más entrañable amigo fue, sin embargo, Angel Amadeo Labruna. Cuando habla de él, sus ojos celestes parecen aún más claros. Angelito vivía sobre Lidoro Quinteros, a cinco cuadras del estadio, y Tala lo acompañaba hasta la casa llevándole el bolso. Se quedaban a charlar en la puerta. Cuando después de un par de campeonatos perdidos insólitamente entre 1968 y 1970, los dirigentes de River prescindieron de Labruna, Talamonti –en solidaridad con su amigo–, dejó de ir al club. En esa época manejaba un taxi, actividad que lo tendría ocupado por 12 años. También piloteó camiones con azúcar entre Tucumán y Buenos Aires, trabajó en una casa de repuestos de autos y escardó lana en una hilandería. Pero su vida y pasión era el fútbol.

EN 1971, LABRUNA ancló en Argentinos. "Pasaba las mañanas por el entrenamiento, íbamos a tomarnos algo al Café de los Artistas, en Jonte y Boyacá, después él seguía para su casa y yo agarraba el taxi", no olvida, y comienza a aproximarse a su desembarco como ayudante de campo. Un domingo, Argentinos jugó en Rosario. Al regreso, se juntó con su amigo.

-¿Fuiste a ver a River, ayer? –le preguntó Don Angel.
-No, ya le dije que desde que lo sacaron a usted no voy más, fui a ver a Huracán.

-¿Huracán? Nuestro próximo rival, contame qué viste.
Y entonces Tala le habló de cómo se defendían, cómo atacaban, cómo armaban los corners y tiros libres. En la fecha siguiente, Argentinos le ganó a Huracán. Y Talamonti se acuerda bien del veredicto de su amigo: "Lo viste bien, me dijo Angel; pero nos fuimos al hipódromo y quedó ahí".

Unas semanas más tarde, después de un partido con Chacarita, como detalla con memoria de elefante Talamonti, Labruna le pidió que lo siguiera con el taxi. Pararon en San Luis y Anchorena, casa del empresario Poroto Salvo. "Arriba está Vesco, el presidente de Central. Quiere contratarme, pero yo no quiero ir, así que

voy a pedir un fangote de guita. Vos callate y escuchá", le solicitó. Labruna ganaba 250 mil pesos por mes y pidió un millón. Se lo dieron. Después pidió 500 mil para el profe Torrecillas y 250 mil para el flamante ayudante de campo. "¿¡El qué?!", le preguntaron. "Me va a ver los rivales, trabaja conmigo en el campo, es mi ayudante", les contestó Labruna y no dejó espacio para la negativa. "Yo sacaba 25 pesos por día en el taxi y pasé a ganar 250 mil por mes más la casa y la comida en Rosario, no lo podía creer. Yo fui el primer ayudante de campo del fútbol argentino. Los de hoy me tendrían que hacer un monumento", clama, convencido.

Lo cierto es que Labruna le dio a Central el primer título de su historia, el Nacional 71, y Talamonti vio desde el banco uno de los partidos de los que más se ha hablado y escrito: el famoso clásico de la palomita de Poy. Fue la semifinal y se disputó en terreno neutral, la cancha de River. "Lo primero que hizo Angel fue pedir el vestuario visitante, porque decía que el local estaba mufado", evoca Tala. Razón no le faltaba.

En 1975 se produjo el regreso tan ansiado a River, que llevaba 18 años de frustraciones encadenadas. En el Metro 75, el equipo le sacó 8 puntos de ventaja al escolta, aunque llegando a la ansiada meta esa diferencia se diluyó. "Nos agarró el cagazo a todos, Angel también estaba cagado. 'No puede ser que nos agarre esta malaria ahora que estamos por ser campeones', me decía, pero por suerte Alonso reapareció con San Lorenzo y metió los dos goles del triunfo. En la semana se desató la huelga y hubo que definir con Argentinos con los chicos de Inferiores. Angel no quiso entrar a la cancha, no correspondía. Salió Federico Vairo, pero con Angel pasamos por el vestuario y les dijo algunas cosas a los pibes, que pusieran el corazón por la camiseta de River. Vimos el partido juntos desde la platea, y con el 1-0 de Bruno explotamos todos. De Vélez fuimos en caravana al club y a la madrugada, a La Cantina de David. Angel estaba desencajado".

El término "desencajado" le hace contacto a Tala en la cabeza y de la alegría por aquel título viaja directamente al puñal que le clavaron en 1981. Una confesión tremenda: "Tan desencajado estaba Angel como cuando Aragón fue a hablar con Di Stéfano para que ocupara su lugar. El día que se enteró, se subió a su Valiant y estuvo parado una hora al borde del riachuelo, pensando en tirarse con auto y todo. Me lo contó él. Una locura. Angel se sintió traicionado", revive Tala, y uno imagina cómo se hubieran escrito los libros si el máximo símbolo riverplatense terminaba suicidándose a la vera de la Bombonera.

Talamonti menea la cabeza ante esa posibilidad, pero no quiere olvidarse de un viejo adversario: "Lacoste odiaba a Labruna, se la pasaba hablando pestes de Angel en la platea y entonces los que escuchaban esas cosas después iban y le contaban a Angel lo que decía Lacoste, que era un tipo muy pesado en el gobierno militar. 'Que se vaya a la puta que lo parió', respondía Angel; entonces Lacoste más de una vez amenazó a Aragón Cabrera, el presidente de River, que si no

echaba a Labruna, le sacaba la calle Saenz Valiente, la que va por adentro del club y era de la Municipalidad".

Talamonti y Labruna formaban una pareja ideal. Una prueba es el apodo que aún conserva el ex ayudante: Toto. Así lo llamaban los jugadores, como un homenaje a Juan Carlos Lorenzo, porque era la pata táctica de Labruna. Angel motivaba y el Toto los hacía laburar. Tala recuerda que cuando se llevaba a los jugadores a un sector para ensayar tiros libres, por ejemplo, alguno de los jugadores se acercaba a hablar con Labruna y luego Angelito le comentaba, al pasar, a su ayudante: "Eh, Rodolfo, los veo un poco cansados a los muchachos, vamos a hacer un picadito y mañana tiramos centros, ¿te parece?". Y Tala admite que no podía decirle que no.

La muerte de Angel es un bocado que a Talamonti aún se le atraganta en el alma. La voz se le sigue quebrando al recordar aquel fatídico 19 de septiembre de 1983. "Lo operaron de la próstata ese lunes. Lo fui a ver al mediodía al sanatorio, vino el urólogo, le cambió la sonda, y le dijo que al mediodía se pasara a una habitación más grande, porque recibía muchas visitas. Sentó a mi hija en la cama, le dio un poquito de puré y me pidió un favor: que solicitara la cuenta, pasara por Argentinos a pedirle ese dinero al gerente y que pagara todo. Me fui a la cinco de la tarde y cuando llegué a Argentinos, el Bocha Brescia me pregunta: '¿No tiene nada para contarnos?'. Yo pensé en el empate del día anterior con Estudiantes. 'Murió Labruna', me dijo. ¡¡Cómo!? Salí corriendo para el auto y me puse a fumar. Hacía un año que no fumaba. Fui al sanatorio y me enteré de que Angel se había levantado a ver la habitación, se sintió mareado y ahí nomás se quedó seco. Fue un coágulo de sangre de la operación, que le tapó el corazón. Un error del médico por no haberle dado anticoagulante o masajes, qué sé yo". El testimonio eriza la piel.

LA VIDA PARA TALA, sin embargo, no terminó allí. El "primer ayudante" también supo calzarse el saco con la sigla DT: dirigió a Argentinos, a Racing de Córdoba, Atlético Santa Rosa, Desamparados de San Juan, Cipolletti de Río Negro, Tiro Federal de Catamarca, Magallanes de Chile y Matienzo de Ingeniero Luiggi, en La Pampa. Y resalta en rojo los 7 partidos que condujo a la Primera de River: "Fue en 1978, el equipo principal estaba de gira por España. El 13 de agosto hicimos debutar con el Pacha Yácono a Héctor Sosa y a Ramón Díaz, contra Colón. Yo le había pedido al Pacha, el coordinador de Inferiores, que me trajera a los dos, él me dijo 'Mirá que el Pelado Díaz es muy flaquito' y yo le contesté: 'Traémelo, que ese juega bien'".

La relación con el actual DT de San Lorenzo, sin embargo, no terminó bien. La ingratitud es uno de los pecados más tristes. "Me relación con él no es nada buena. Ramón estaba peleado con Passarella y quería limpiar todo lo que Daniel había traído al club. En su primer ciclo, yo ya estaba en la pensión y él iba y le decía a Davicce que había miguitas en el piso para que me echaran; pero conmigo

no pudo. Algunos dicen que el Pelado y Labruna son parecidos. ¡Por favor, nada que ver! Angel tenía un carisma increíble con los jugadores; Ramón se manda una cagada detrás de otra. Fijate si encontrás algún jugador que te hable mal de Angel", desafía.

SI EN EL RUBRO "FUTBOL", Tala es un libro abierto, ni qué hablar cuando se refiere a su vida privada. El hombre disfrutó su soltería y se casó recién en 1982. Labruna dirigía a Talleres, el equipo hacía la pretemporada y Tala invitó a un par de amigas en el día libre para que pasaran el domingo en un hotel de Alta Gracia. Tenía 50 años. La chiquilina, que luego sería su esposa, 18. Sí: no existe error de dato. Se llevaban 32 años. El matrimonio duró 12: se separaron cuando Tala tenía 62 y Silvia Beatriz, 30. Hay que imaginarlos. Hoy, Tala tiene una hija, Romina Antonella, que vive en París. Le prometió el primer nieto para el año que viene.

Tras la muerte de Labruna, el vínculo de Tala con River se recuperó gracias a Passarella. En su primer ciclo como entrenador lo convocó para que viera rivales y le hiciera informes de posibles refuerzos. Así, por su recomendación llegó Guillermo Rivarola en 1991 y por el mismo motivo fue bochado el paraguayo Neffa. Una tarde, le sugirió a Alfredo Davicce armar una nueva pensión, porque había un espacio viejo y los chicos tenían que comer en la confitería. Le aseguró que así ahorrarían dinero. Davicce le hizo caso: armó una con 5 piezas, por la que pasaron el Pepe Sand y Gabriel Pereyra, entre otros. En esos años, mediados de los 90, el viejo y querido Tala ya era el encargado de la pensión. Luego se fue a Córdoba, para no estar tanto tiempo separado de su hija, y siguió mirando jugadores para sumar a las Inferiores de River. En agosto del año pasado, con Passarella en carrera hacia la presidencia del club y su hija viviendo en Francia, volvió a Buenos Aires y participó activamente en la campaña. Todos los días hablaba con los vitalicios en el club. No hay uno que no lo conozca. El final de la historia es conocido: el Kaiser ganó por 6 votos. Se puede afirmar, sin margen de error, que Talamonti fue decisivo en la elección.

Passarella le prometió un cargo y cumplió. "¿Qué te gustaría?", le preguntó. "Que me dejes vivir en la pensión". En febrero, Tala le mandó al flamante presidente un mensaje de texto –porque el hombre se adaptó a las nuevas tecnologías– preguntándole si tenía alguna novedad para él y dos minutos más tarde llegó la respuesta: "Subí ya a presidencia que tengo algo". Debe ser uno de los pocos agraciados a quien Passarella no sólo le responde los mensajes sino que también le atiende el teléfono con filtro que suele utilizar.

Hoy, Tala duerme todos los días en la habitación 1 de la pensión para juveniles, desde cuyo balcón-terraza se ve el imponente Monumental, y cuida a los 82 proyectos de cracks con Mariano Pita y algún ex jugador como el Mono Claut. Les habla, los aconseja, les juega a las cartas. Hace un par de semanas, mientras se divertían con un juego de manos, Don Tala se fue al piso y se desgarró el aductor.

Por eso ahora anda con una silla de ruedas. "¿Dónde estaciono el coche?", le pregunta al encargado de seguridad. En la silla también lo llevan al mediodía para que almuerce en la confitería del Monumental junto a Jota Jota López, el Pato Fillol y Pedro González, tres baluartes del 75 convocados para el fútbol amateur por Passarella en esta nueva era, quizás para empezar a devolverle al club la mística de aquel grupo que hizo historia. Y Tala se queda en la sobremesa hasta las 3 o 4 de la tarde. Jota Jota es el padrino de su hija y la mujer de Fillol, la madrina. Y todavía le dicen Toto al querido Rodolfo. Fue tan fuerte lo que compartieron, dejó una huella tan profunda, que el tono familiar con el que se tratan invita a pensar en que aún siguen siendo una gran familia.

Después de la sobremesa y de pitarse unos cuantos cigarros (fuma un paquete por día desde hace 60 años, con algún descansito), se dará una vuelta por el consultorio médico para que Pepe Seveso le revise la lesión, luego irá a merendar con los chicos en la pensión y se quedará la tarde y la noche charlando con ellos, haciéndoles más llevadera la estadía. Es la ventaja de vivir en un club como River: un "all inclusive" con todos los servicios a disposición. O con casi todos, en realidad.
-Yo vivo en River los 30 o 31 días del mes. Trabajo, como, me atiendo, duermo, ¿qué más puedo pedir que hacerlo en mi club de toda la vida? Desde el 12 de febrero, que empecé otra vez en la pensión hasta hoy, 3 de septiembre, sólo traspasé el portón de Figueroa Alcorta cinco veces.

-¿Qué fue a hacer?
-Y... salí con alguna señorita (risas). Tengo 78 años pero todavía funciona. Con ayuda, pero funciona.

-.-.-.-.-.-.-.

Murió Rodolfo Talamonti, el ex DT de Atlético Santa Rosa y ayudante de campo de Labruna en River

Nota publicada en www.planbnoticias.com.ar

El primer ayudante de campo remunerado en el Fútbol argentino de la mano de Ángel Labruna, Rodolfo Talamonti falleció a los 87 años en Alta Gracia, Córdoba. Fue entrenador de Atlético Santa Rosa.

La noticia se conoció a través de las redes sociales de distintos clubes de fútbol que manifiestan su pésame y sus saludos a quien fue parte de la historia del fútbol argentino.

Rodolfo Talamonti es un conocido para el fútbol pampeano de los años '80. Incluso en los años '90 también fue entrenador de Matienzo de Ingeniero Luiggi. Pero su paso por el Club Atlético Santa Rosa fue relevante.

Desde Atlético Santa Rosa textualmente dijeron que:

DOLOR – FALLECIÓ RODOLFO SANTIAGO TALAMONTI.

Hace unos minutos llegó la triste noticia que nos abandonó de forma física una persona que dejó su marca grabada a fuego en el fútbol provincial, pero esencialmente en su querido Atlético Santa Rosa, tal como él lo definía. Luego de luchar contra una larga enfermedad que lo aquejaba, Rodolfo Talamonti falleció en la localidad cordobesa de Alta Gracia en compañía de sus familiares más directos.

«Rodo» llegó al Albo luego de que el equipo de la capital pampeana se convirtiera en el primero de la provincia en participar en un torneo de primera división de AFA (Torneo Nacional 1983) luego de haber sido el Ayudante de Campo de Ángel Labruna en una época de gloria para el equipo de la Capital Federal.

Talamonti le dio al fútbol local un salto de calidad que hasta el momento no se había vivenciado. Para la época Atlético Santa Rosa contaba con un plantel de primer nivel, conformado por figuras como Gustavo Díaz, Savarese, Pisacco, Leroyer, Parisi, Mazo, Montigni, Soria, Villarruel, Mansilla, Munguía, Petrucci, Nicollier, Valcarcel, Estegidio Perez, Claudio Alou y muchos más.

La sola presencia de Talamonti acercaba importantes jugadores y también grandes equipos. Es así que Atlético Santa Rosa se midió (en calidad de encuentros amistosos) con grandes como el Club Atlético River Plate en dos oportunidades, Racing Club, Argentinos Juniors, Huracán, San Lorenzo de Almagro, Sarmiento de Junín y hasta la Selección Argentina Juvenil.

Hoy a los 86 años dejó esta tierra para convertirse en una leyenda de la historia de nuestro fútbol; el de Atlético Santa Rosa y el de todo el fútbol provincial.

Adiós Rodo… Q.E.P.D.

Investigación

Cabe recordar que el 2018, Talamonti se vio envuelto en la investigación por una presunta red de pedofilia, tras la denuncia de un abogado de la asociación de Ayuda a las Víctimas de Violación sobre dos menores abusados entre 2004 y 2011, mientras vivían en la pensión de River Plate.

Talamonti estuvo a cargo de la pensión de River entre 2010 y 2013. Vivía con los chicos y controlaba las planillas donde los empleados de seguridad registraban desde las visitas de los familiares hasta las salidas de los chicos.

«Eso de que los travestis entraban a la pensión es una locura total de esta doctora. Si me llaman iré a la fiscalía a declarar. Me gustaría que me citaran y hacer un careo con esa doctora. No sé qué actitud tiene, comprometió al doctor Horacio (director de la clínica de River) y ayer me confirmaron que había estado un año con licencia psiquiátrica», dijo Talamonti a TN en abril del 2018.

Talamonti es un conocido para el fútbol pampeano de los años '80. En los años '90 también fue DT del club Matienzo de Ingeniero Luiggi. Pero su paso por Atlético Santa Rosa fue relevante para el fútbol pampeano.

-.-.-.-.-.-.-.

Dice el diccionario Olé

Talamonti, Rodolfo. Director técnico. Dirigió a Argentinos Juniors en 1983 y a Racing de Córdoba en la temporada 1985/86, después de acompañar como ayudante por largo tiempo a Ángel Labruna.

Dice el diccionario Olé Ascenso

Talamonti, Rodolfo. Director técnico. De Cipolletti, de Río Negro (1986/87). // También dirigió en Primera. Se inició en River Plate, secundando a Ángel Labruna.

Miguel Ángel Juárez (Nació el 2 de febrero de 1955 en Rosario, Santa Fe, Argentina // Falleció el 28 de mayo de 2019 en Rosario, Santa Fe, Argentina).

Murió Miguel Ángel Juárez, goleador del mítico Ferro de Carlos Griguol

El rosarino tenía 64 años y había sido el máximo anotador del campeón invicto del Nacional 1982. Jugó en Central, Platense y Talleres.

Nota publicada en www.clarin.com

Si los equipos que se recitan de memoria son los que han quedado en la historia del fútbol y en el corazón de los hinchas, el del Ferro campeón del Nacional 1982, bajo la dirección técnica de Carlos Griguol, fue uno de ellos.

Barisio (Basigalup lo reemplazó desde los cuartos de final); Gómez, Cúper, Rocchia, Garré; Arregui, Saccardi, Cañete; Crocco, Márcico y Juárez. Al releer estas líneas, cualquier fanático entrado en años recordará aquellos nombres del primer título del equipo de Caballito. Por eso la muerte de Miguel Ángel Juárez, a los 64 años, pega un poco más fuerte en el alma del futbolero.

El Negro había nacido el 2 de febrero de 1955 en Rosario y fue en Central donde se hizo un lugar en su juventud, con 10 partidos y un gol. En 1977 pasó a Platense, donde lo disfrutaron hasta 1980 y luego en 1985, con 37 goles en 107 partidos.

Los hinchas calamares aún recuerdan a Juárez por su rendimiento en el denominado "cuadrangular de la muerte" de 1979, en el que anotó 6 de los 9 goles de Platense, que le permitió quedarse en Primera y llevó al descenso de Chacarita, Atlanta y Gimnasia La Plata.

Y en la última parte de su carrera (1984 y 1985-86), Juárez anotó 14 tantos en 46 partidos en Talleres de Córdoba.

Claro que es lógico que hablar de Miguel Ángel Juárez sea hablar del Ferro de 1982, por el estilo de juego de aquel equipo, por la historia de su primera consagración y por haber sido el goleador del torneo, con 22 tantos en 21 partidos.

Gracias a su explosión en Platense, Carlos Griguol pidió como refuerzo a Juárez. Y los memoriosos recuerdan que la compra se produjo mano a mano entre los presidentes, en efectivo y sin intermediarios ni representantes. Otros tiempos.

El debut en Ferro se produjo el 22 de febrero de 1981, en el Metropolitano, en la victoria por 3 a 1 ante Sarmiento de Junín. Y en ese torneo, Juárez convirtió 8 goles en 32 encuentros para un equipo que fue subcampeón, detrás del Boca de Diego Maradona.

Otro subcampeonato llegaría en el Nacional 1981, en el que Juárez anotó 5 goles en 19 partidos para un Ferro que perdió las dos finales con River por 1 a 0. Pero llegaría la revancha. Y de qué manera: campeón invicto y goleador en el Nacional 1982.

Los tantos de Juárez comenzaron a llegar como un vendaval para Ferro, en cuatro de las primeras cinco fechas: uno en el 1-0 a Unión, otro en el 3-0 a Estudiantes de Santiago del Estero, uno en el 3-2 a San Lorenzo de Mar del Plata y otro en la goleada por 4-0 a Vélez, en el Amalfitani.

Después de una sequía de apenas tres partidos, Juárez convertiría en siete de los últimos ocho encuentros de la fase de grupos: uno a Unión de Santa Fe, Estudiantes de Santiago del Estero, San Lorenzo de Mar del Plata y Vélez, dos a Atlético Concepción (Tucumán) e Independiente, y tres a Unión San Vicente (Córdoba).

En el partido de ida de los cuartos de final, Ferro le ganó 1 a 0 a Independiente Rivadavia en el Malvinas Argentinas de Mendoza, donde Juárez hizo su tarea goleadora.

La demolición final fue con el poder del Negro en las semifinales ante Talleres de Córdoba: dos para el 4-0 de local y tres en el 4-4 de visitante. Y tras el 0-0 en la final de ida en Quilmes, el 27 de junio de 1982 hubo fiesta en Caballito con el gol de Juárez a los 24 minutos y el 2-0 de Juan Domingo Rocchia a los 8 del segundo.

Nada sería igual para Juárez de ahí en adelante en Ferro, porque entre el Metro 1982 y el Nacional, el Metro y la Copa Libertadores de 1983 convertiría 3 goles en 32 partidos. En el club de Caballito, totalizó 38 tantos en 104 encuentros.

Se fue Miguel Ángel Juárez, un goleador de otra época.

-.-.-.-.-.-.-.

Murió Miguel Ángel Juárez

El exfutbolista Miguel Angel Juárez, integrante del equipo de Platense cuando se salvó del descenso en el Cuadrangular de la Muerte de 1979, falleció este martes a los 64 años.

Nota publicada en www.platensealoancho.com.ar

Juárez, quien inició su carrera en Rosario Central y luego jugó en Platense, fue el máximo anotador del Ferro dirigido por Carlos Timoteo Griguol que se consagró Campeón en el Nacional del ’82 al convertir 22 goles.

El «Negro» Juárez era un delantero completo. Muy rápido, encarador y con una gran capacidad goleadora. Nació en Rosario el 2 de febrero de 1955 y comenzó a marcar seguido durante su paso por el Calamar, que lo recordó en su partida.

«Con mucho dolor, lamentamos informar la partida de Miguel Ángel Juárez. Jugó 106 partidos oficiales e hizo 35 goles, entre 1977 y 1980. Volvió en 1985. Fue la gran figura del cuadrangular de la muerte con 6 tantos en 5 encuentros. Hasta siempre goleador, descansa en paz», publicó el club en su cuenta de Twitter.

Juárez jugó también en Talleres de Córdoba, y finalizó su carrera en el año 1992, en el Sportivo Matienzo de Pujato, Santa Fe.

En abril de 2010 recibió un homenaje por parte de Platense. Durante el entretiempo de un partido frente a la Comisión de Actividades Infantiles (CAI), recibió una camiseta de esa temporada.

Dos años más tarde, volvió a visitar el estadio Ciudad de Vicente López para presenciar un homenaje a José Luis Petti: «Estoy muy contento de volver a ver a José Luis. Más allá de que quería verlo a Petti, yo siempre digo que tuve la posibilidad de jugar al lado de este monstruo. Cuando me preguntan qué recuerdos tengo de Platense yo siempre hablo del 'Negro' Haedo, la Roly, el 'Gallego' García… a Ramón… Yo puedo decir que esto era mi casa, porque cuando yo vine a Platense vivía arriba de las canchas de Paleta, así que esto es mi casa».

«Vengo bastante seguido, paso siempre. A veces no vengo a los partidos, sino que paso los días de semana y me siento en la tribuna a disfrutar… y digo 'Acá jugué yo, en esta cancha tuve la posibilidad de ser el primero que hizo un gol', y todos esos son recuerdos lindos, a mí me llena eso, yo me voy lleno hacia Rosario», había expresado en aquella oportunidad Juárez.

-.-.-.-.-.-.-.

Falleció Miguel Ángel Juárez

Nota publicada en www.ferrocarriloeste.org.ar

Lamentamos informar el fallecimiento de Miguel Ángel Juárez, ex jugador de Ferro campeón invicto y goleador en el Torneo Nacional 1982. Disputó 104 partidos en Oeste y marcó 38 goles. Le enviamos nuestras condolencias a la familia y a sus amigos.

¡Hasta siempre, Negro!

-.-.-.-.-.-.-.

Dice el diccionario Olé

Juárez, Miguel Ángel. Puntero izquierdo. De Rosario Central (1975-76, 10 partidos, 1 gol), Platense (1977-80 y 1985, 107 partidos, 37 goles), Ferro (1981-83, 103 partido, 39 goles) y Talleres de Córdoba (1984 y 1985-86, 46 partidos, 14 goles). Jugó 266 partidos, 91 goles. // Un puntero que de Rosario llegó a Platense, donde tuvo continuidad y exhibió su velocidad y potencia goleadora, que ratificó en el Ferro de Carlos Griguol, con el que obtuvo el Nacional de 1982.

Leandro Maximiliano Cogrossi (Nació el 3 de julio de 1988 en Lanús, Buenos Aires, Argentina // Falleció el 29 de mayo de 2019 en Buenos Aires, Argentina).

Escalada conmovida por el suicidio de un jugador de fútbol

Leandro Coco Cogrossi hizo las inferiores en Talleres de Escalada.

Nota publicada en www.eldiariosur.com

En la madrugada de ayer se suicidó el ex jugador de Talleres de Remedios de Escalada Leandro Maximiliano "Coco" Cogrossi de 30 años.

Jugó en la primera del club albirrojo hasta 2009 y luego pasó por Chicago y Comunicaciones.

En los últimos tiempos trabajó como chofer de colectivos, pero actualmente estaba sin trabajo. Los allegados comentaron que tenía "problemas personales".

La madre del jugador lo despidió en Facebook: "Me soltaste la mano hijo, no puedo dejar de pensar en lo que sucedió. Elegiste el camino equivocado, no te perdono hijo".

Desde hace un tiempo se suceden casos de suicidios en el ámbito del fútbol. La crisis económica parece ensañarse con quienes, tras dejar de jugar, no encuentran un trabajo para desarrollarse.

En último caso fue el del reconocido jugador de Boca y River Julio "huevo" Toresani, quien tras una depresión se suicidó en la sede de la Liga Santafesina de Fútbol. Otro caso fue el de César Borda de la UAI Urquiza.

-.-.-.-.-.-.-.

Otra dura noticia en el fútbol: se suicidó un jugador

Nota publicada en elintransigente.com

En la jornada de hoy el fútbol argentino y la sociedad recibió una mala noticia: se suicidó Leandro Cogrossi, jugador que vistió las camisetas de Talleres de Remedios de Escalada y Nueva Chicago. El mediocampista ofensivo también pasó por

Comunicaciones, Liniers y Sacachispas y tal como se presume tenía problemas personales.

"El club estaba en quiebra y en 2008 yo era parte de la Comisión de Apoyo; en esa época fue que tuvo su primera pretemporada con el plantel de Primera. Era un muy buen pibe, con una técnica bárbara. Después pasó a Nueva Chicago", expresó Edgardo Guerrero, ex directivo del club, al medio Infobae.

Parido el 30 de julio de 1988, Cogrossi salió de las inferiores de de Talleres, donde jugó como volante por derecha. Luego de su paso por el Torito (que estaba en la Primera B Metropolitana), se mudó a Comunicaciones y continuó su carrera en el Ascenso, donde tuvo que desarrollar otras tareas para complementar sus ingresos.

Por otro lado, en el último tiempo se desempeñaba como chofer de colectivos. Durante la noche del martes, Cogrossi había publicado algunas historias en su cuenta de Instagram con mensajes sugestivos. "Hoy sí, eh, lo vemooo", escribió primero, junto a una foto con una botella de whisky delante de una foto suya con Diego Maradona. Más tarde subió una imagen con varios emojis haciendo el gesto de silencio.

"Es muy triste no saber qué es lo que le pasa a un chico tan joven para tomar esa decisión", dijo Guerrero sobre Cogrossi, de 30 años. Conocida la noticia, los medios de los distintos clubes por donde pasó y las cuentas que siguen el fútbol de Ascenso le dedicaron mensajes de despedida.

"Lamentamos comunicar el fallecimiento de Leandro Maximiliano Cogrossi (30 años), que se conoció en las últimas horas. Fue jugador de Talleres; surgido de las divisiones menores, jugó en la Primera albirroja hasta 2009. Sentido pésame a sus familiares y amigos. Q.E.P.D", posteó la cuenta de Frecuencia Albirroja.

Por otro lado en Mataderos también se hicieron eco de la noticia: "Lamentamos informar el fallecimiento de Leandro Cogrossi (30 años), quien jugó en Nueva Chicago entre 2009 y 2011. Le enviamos nuestras condolencias a los familiares y amigos", fue el mensaje de Mundo Chicago.

NOVEDADES PARA SOCIOS

Que es el CIHF

El Centro para la Investigación de la Historia del Fútbol (C.I.H.F.) constituye una entidad sin fines de lucro cuyos objetivos son investigar, divulgar y promover los

distintos aspectos de la historia del fútbol argentino y mundial, en un marco de convivencia, intercambio de información y debate.

Ello en el convencimiento de que dicha tarea contribuirá no sólo a reconstruir y recrear la historia de dicho deporte sino también a superar el espíritu de intolerancia e irracionalidad que actualmente impregna todos los estamentos vinculados con aquel. El CIHF fue fundado en noviembre de 1989 y reorganizado el 23 de noviembre de 2002 mediante una asamblea celebrada en la ciudad de Buenos Aires, pero contando también con miembros en las distintas provincias del país.

En el exterior también tenemos presencia, no sólo en América, sino también en Europa y Asia. Actualmente, la entidad posee un foro de debate a través del correo electrónico, en el que se intercambian dudas, anécdotas, comentarios y otros temas de interés para todos los aficionados a la historia, las estadísticas y al coleccionismo del fútbol.

Además, permite a los historiadores de este deporte estar en contacto permanente con muchos de sus principales colegas.

Por qué asociarse al CIHF

El Centro para la Investigación de la Historia del Fútbol es una organización sin fines de lucro, reorganizada el 23 de noviembre de 2002. Sus objetivos son investigar, divulgar y promover los distintos aspectos de la historia del fútbol argentino y mundial, a partir del debate y la elaboración de trabajos de investigación y su publicación y difusión.

Los socios del CIHF, por el solo hecho de pertenecer, tienen acceso a muchos beneficios, que se irán sumando mes a mes. Por ejemplo, pueden participar en un foro de discusión a través del correo electrónico, en el que se intercambian dudas, anécdotas, comentarios y otros temas de interés para todos los aficionados a la historia, las estadísticas y el coleccionismo de fútbol. Además, permite a los historiadores de este deporte estar en contacto permanente con muchos de sus principales colegas.

Por otra parte, pueden disfrutar de la cuantiosa biblioteca con material de todos los tiempos y de cualquier lugar del mundo.

Puede accederse a todo esto por una cuota, para los habitantes en la República Argentina, de $ 80 (ochenta pesos) mensuales.

Si quieren contactarse con el departamento de socios, enviar un mail a socioscihf@gmail.com.

Pago de las cuotas

Se recuerda a los socios que la cuota debe depositarse en la cuenta corriente número 223-9582/5, del Banco Credicoop.

Alias: SALMON.LASTRE.GUSTO
CBU: 1910223655022300958250

SE ACEPTAN COLABORACIONES

Buscamos la participación activa de todos los lectores para hacer este boletín cada vez mejor. Por lo tanto, solicitamos que aquellos que estén interesados nos acerquen sus comentarios, sus críticas y, por supuesto, sus colaboraciones. Si creen que tienen artículos que podrían tener un espacio dentro de este medio, envíennos la idea a cihfhistoria@gmail.com, para que el equipo editorial pueda evaluarla y darle un lugar.

Boletín CIHF es un boletín electrónico de noticias, anécdotas y artículos relacionados con el fútbol, exclusivo para socios del Centro para la Investigación de la Historia del Fútbol. Aparece desde febrero de 2003.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de la información contenida sin citar la fuente.

Coordinación editorial: Diego Zelonka.

Para dejar de recibir este boletín basta con enviar un mail a cihfhistoria@gmail.com, con el título "Borrar".